

Articulación Universidad - Nivel Medio/Polimodal.

Las significaciones de los alumnos secundarios acerca de los estudios superiores.

Equipo:

Directora: Lilian Montes - *Co-directora:* María E. Isuani - *Investigadores en formación:* Luis L. Gregorio – M. Betina Madrid – Marcela Parola

Palabras claves:

Metáfora – Representaciones sociales – Estudios superiores – Articulación.

Resumen técnico:

En el presente proyecto de investigación de naturaleza exploratoria, con un encuadre de corte interpretativo y una metodología cualitativa, basada en el estudio de casos, que tendrá una duración de un año, se realiza un estudio sobre las representaciones sociales (RS) que de los estudios superiores tienen dos muestras de alumnos del último año de Nivel Secundario/Polimodal, pertenecientes a dos escuelas públicas de la Provincia de Mendoza, incluidas en diferentes circuitos escolares (jurisdicción Provincia y Universidad). El estudio de las metáforas que instancian en el discurso de los estudiantes constituyen en el presente estudio un recurso metodológico para analizar, comprender y explicar los conocimientos y los significados construidos. En la medida en que las metáforas dan sustento a las representaciones, su análisis permite develar los modelos cognitivos consensuados desde los cuales los jóvenes interpretan los estudios superiores. Se parte del supuesto de que las RS, en tanto complejos sistemas de significaciones, guían la acción en la experiencia cotidiana, proveen el marco interpretativo de la realidad y fundamentan las actitudes y los comportamientos que se asumen.

Con este trabajo se pretende principalmente avanzar en un diagnóstico de situación que permita establecer, desde la perspectiva de los propios actores educativos involucrados, cuáles son los modos de pensar que los estudiantes del último año del Nivel Medio ponen en juego a la hora de abordar los estudios superiores. En este sentido, nos interesa identificar en las dos muestras en estudio cómo los jóvenes entienden y qué sentido le atribuyen a estos estudios, cómo interpretan los diferentes roles en el Nivel Superior y cómo sus creencias, valores y estados emotivos/afectivos pueden jugarse en la praxis educativa. Se valorarán en las representaciones relevadas tanto los aspectos comunes como los diferenciales. Desde esta perspectiva, la investigación puede aportar a la comprensión de algunas de las cuestiones que

definen hoy las formas y modalidades de la vinculación de los potenciales ingresantes con los estudios de Nivel Superior. Asimismo, puede contribuir, desde una política de articulación que contemple estos aspectos, al pasaje de los jóvenes a este nivel, facilitando su acceso y permanencia. Cabe aclarar, al respecto, que el estudio no tiene pretensiones de generalización ni de exhaustividad del conocimiento; como así tampoco su intención es, en esta primera etapa, generar propuestas concretas.

El tema de las representaciones sociales se analizará, por un lado, en el marco de las transformaciones contemporáneas que se operaron a partir de los procesos culturales, políticos, sociales y económicos de fines de siglo XX y principios del XXI. Por otro, en relación con su funcionalidad, en tanto elementos facilitadores u obstaculizadores para la inserción y la permanencia en los estudios de grado. Estos estudios, explícita o implícitamente, demandan de los jóvenes el desarrollo de determinados hábitos, comportamientos y actitudes, los cuales se plantean como prerrequisitos para el éxito académico en el Nivel Superior.