

## **El curriculum cultural como fortalecimiento de las identidades regionales.**

### **EQUIPO:**

*Directora:* Nélica Esnal - *Co-directora:* Mirtha Tancredi  
*Investigadoras:* M. Emilia Ortiz – Haydeé Berardini – Gladis Palacín – Claudia Zozaya – Elsa Cabrini – *Graduadas:* M. Fernanda Apaza

### **PALABRAS CLAVES:**

Curriculum cultural – Cultura – Creencias – Hábitos – Región - Memoria social - Representaciones simbólicas - Contexto cultural – Herencia - Cultura local - Cultura escolar.

### **RESUMEN TÉCNICO:**

Los objetivos de la presente investigación están vinculados a analizar y comprender la construcción del curriculum cultural escolar integrado con la cultura social e histórica en cada comunidad educativa. Para ello se deberá identificar e interpretar saberes, códigos culturales y producciones locales que emergen de las comunidades educativas de la Provincia de Mendoza. A partir de esto se fortalecerán las identidades regionales para comprender los elementos constitutivos de las culturas locales a fin de resignificar nuevas competencias sociales y educativas.