

Habilidades sociales y calidad de vida. Una mirada desde los alumnos de programas educativos compensatorios.

Equipo

Directora: Mónica Castilla - *Co-director:* Benito Parés – *Investigadoras:* Ana Sisti - Cristina Manent - Mariana García - Viviana Leo - Olga Giacumbo - *Graduados:* Nadia Urbani – Carla Ontiveros - Melisa Baez - Elías Gil – *Alumna:* Gimena Rizzanti

Palabras claves

Habilidades sociales – Calidad de vida – Formación profesional – Programas compensatorios – Repitencia – Deserción escolar – Tránsito a la vida adulta.

Resumen Técnico

Una problemática actual del sistema educativo mendocino la constituye el alto porcentaje de repitencia y deserción de los alumnos, entre los 11 y 18 años, en la terminalidad de la educación general básica. Esta situación es objeto de diferentes programas de intervención, desde la política nacional y provincial, que proponen acciones articuladas en donde se implementan acciones para que estos alumnos completen los estudios y en algunos también una capacitación para el trabajo.

La problemática es abordada desde los efectores del sistema con acciones compensatorias que intentan dar igualdad de oportunidades a estos adolescentes y jóvenes que por diversas razones, fracasan en el sistema escolar.

En el presente proyecto se indaga sobre las inquietudes y percepciones que tiene esta población excluida del sistema educativo, específicamente en relación con la valoración que ellos realizan de sus habilidades sociales y la percepción que tienen sobre su calidad de vida, a partir de su inserción en estos programas especiales que se están implementando en la actualidad.

El enfoque metodológico es cuanti y cualitativo. Se pretende construir y validar un instrumento que permita indagar sobre las relaciones que se dan entre las habilidades sociales, la calidad de vida que ellos perciben y el meso-sistema en el que se encuentran. El análisis de los datos se realizará a través del procesamiento informático estadístico con el paquete SSPS para los datos cuantitativos y el programa Nudist para los cualitativos.