

### Equipo:

*Directora:* Silvia Sosa

*Investigadoras:* Elba Irustia - Ana E. Scoones

### Palabras claves:

Patrimonio ambiental – Educación – Enfoques – Materiales curriculares – Prácticas de la enseñanza.

### Resumen técnico:

El presente proyecto tiene como objetivo general comprender el modo en que los docentes perciben la temática del patrimonio ambiental, cómo se desarrolla en el currículum escolar y en la selección de los materiales curriculares.

Desde nuestra perspectiva la problemática ambiental es un saber emergente que atraviesa toda la estructura educativa y se plantea como una problemática global en la que inciden procesos de diferente orden (físicos, biológicos, sociales, filosóficos, éticos) a distintos niveles espaciales y temporales. Esto hace que se plantee como un objeto complejo cuya comprensión requiere: una visión holística para su comprensión y explicación; un acercamiento epistemológico y metodológico diferenciado, un tratamiento transversal en las propuestas curriculares. La formación ambiental demanda nuevas relaciones sociales para la producción y transformación para el saber ambiental y nuevas formas de identificación y de inscripción de las subjetividades de las prácticas pedagógicas que la ponen en conocimiento. La selección de contenidos no podrán ser elaborados sin atender a ese producto social de generación del saber y de formación simultánea.

Este punto de partida nos lleva a la necesidad de plantearnos los siguientes objetivos en esta investigación:

Analizar y describir desde las prácticas de la enseñanza los modos en que aparece en el currículum escolar la problemática ambiental. Identificar las percepciones y representaciones de los docentes sobre esta problemática y que se expresan en las prácticas de la enseñanza (enfoque, criterios de selección de los materiales, abordaje de los contenidos). Documentar, interpretar y comprender el lugar que posee en el currículum escolar y en los materiales curriculares la problemática del patrimonio ambiental.

Las preguntas que guían la investigación son: ¿Existe en la curricula provincial del nivel de EGB un marco conceptual sobre la problemática del patrimonio ambiental que permita el abordaje e las prácticas de la enseñanza? ¿De qué manera los docentes interpretan el enfoque sobre la problemática del patrimonio ambiental y como aparecen

en las prácticas de la enseñanza? ¿Desde qué enfoque y con qué criterios se seleccionan los materiales curriculares para el trabajo en el aula?