

Se considera al grupo como una **comunidad de indagación** para el Trabajo con textos (pueden ser películas, imágenes) para lo cual se deben tener en cuenta:

A] Elección de un texto:

- ❖ Tiene que ser muy bien elegido, de extensión adecuada para la lectura y comprensión en no más de 20 minutos. Interesante. Que mantenga la atención.
- ❖ Que el tema o el autor sean más o menos conocidos para el grupo.

B] Conformación de grupos para trabajar el texto:

- ❖ Se elige una técnica para la conformación del grupo (ej, tarjetas, cartas)
- ❖ Los participantes de la clase deben 'crear' el grupo de trabajo, reagrupándose en base a la forma propuesta. Todos de algún modo están implicados en la conformación de los grupos.
- ❖ Se determina el trabajo que se realizará en los grupos, lo cual crea un sentido para la técnica adoptada.

C] Trabajo de preguntas de cada grupo al texto:

- ❖ Se propone que cada uno realice preguntas filosóficas al texto. Preguntas que no se respondan con información (fácticas), sino que *den qué pensar*. Generalmente al niño se le hace preguntas y se espera de él que responda. Pero carece de sentido, sobre todo para el niño, responder a una pregunta que no es interrogante para él mismo y cuyo lugar desde dónde se pregunta, desconoce.
- ❖ las funciones básicas del pensamiento son *diferenciar y unificar*.
- ❖ El trabajo con preguntas al texto permite que éste se muestre en sus aspectos problemáticos, que se diferencien los sentidos de los términos que utiliza. Hace surgir **el desacuerdo**. El desacuerdo no es un mal entendido, no es comprensión imprecisa o equívoca. Es dar lugar a las distintas voces, diferenciar.
- ❖ Este modo de preguntar al texto constituye de por sí un ejercicio de importantes valores: reconocimiento del valor de la diferencia, comunicación racional, tolerancia a partir de *la escucha* a cada uno. Se aprende a escuchar para comprender el sentido que para *el otro* tiene la pregunta. Se pregunta para tratar de comprender desde qué experiencia, desde qué recuerdo, pregunta *el otro*.
- ❖ Luego de la problematización del asunto que trata el texto, rescatamos lo pensado. Las cuestiones que el texto dio para pensar. Y proponemos una o más preguntas de cada pequeño grupo, al grupo completo del aula.

D] Trabajo del grupo completo con las preguntas de los subgrupos: Diálogo – debate

- ❖ Puede ser que un integrante de cada grupo escriba la pregunta del grupo en el pizarrón. También puede ser que cada grupo las vaya presentando. O solicitarse un voluntario que registre todo y no participe en las preguntas.
- ❖ Mirar las preguntas de todos los grupos, empezar a dialogar por cualquier pregunta o si es conveniente organizar un ordenamiento para iniciar el diálogo.

E] Recuperación individual de lo trabajado:

- ❖ Se pretende ahora *unir todo lo que se había abierto*, realizar un esfuerzo de *síntesis* o construir *una nueva unidad* con un nuevo sentido para cada uno.
POR EJEMPLO: que el Coordinador solicite colocar un título al texto o que exprese el sentido que dejó el texto a cada uno con una palabra.

F] Finalmente se solicita expresar brevemente ese nuevo sentido construido.

- ❖ Aunque puede parecer invasivo para algunos miembros del grupo, es **IMPORTANTE QUE CADA UNO TENGA 'SU' LUGAR.**