

Se considera al grupo como una **comunidad de indagación**. Es importante preparar el ambiente del curso o quizás una sala diferente de la escuela para una clase tranquila donde todos van a pensar. El rol del docente es el de coordinar los momentos del trabajo de los niños. También el de elegir el texto (pueden ser cortos de películas, imágenes). Para ello se deben tener en cuenta estos aspectos:

A) Elección de un texto. Puede ser una viñeta o un video de entre 3 y 8 min:

- ❖ Tiene que ser muy bien elegido; si es texto, de una extensión adecuada para la lectura y la comprensión del contenido en no más de 20 minutos. Interesante. Que mantenga la atención.
- ❖ Que el tema o el autor sean más o menos conocidos para el grupo. Vinculado a experiencias del contexto o a experiencias humanas significativas en todo momento histórico.

B) Conformación de grupos para trabajar el texto:

- ❖ La idea es acostumbrar a los niños a conformar grupo variados, conocerse e interactuar entre todos los niños del curso. Se elige una técnica o recurso que permita formar grupos al azar (ej, tarjetas, cartas).
- ❖ Es interesante que los niños experimenten que 'crean' el grupo de trabajo al reagruparse en base a la técnica propuesta. Que todos estén implicados en la conformación de los grupos.
- ❖ Se establece el trabajo que se realizará en los grupos, se le da un sentido a la técnica adoptada.

C) Trabajo de preguntas de cada grupo al texto:

- ❖ Se propone que cada uno realice preguntas filosóficas al texto. Preguntas que no se respondan con información (fácticas), sino que expresen *qué piensa* cada uno a partir del texto leído. Generalmente al niño se le hace preguntas y se espera de él que responda. Pero para el niño carece de sentido responder a una pregunta que no es interrogante para él mismo, que él no advierte desde qué lugar se formula, en definitiva que no entiende por qué o para qué se le pregunta. La FcN introduce otra experiencia con el saber, donde lo que vale no es repetir el saber proporcionado por el texto, sino pensar su contenido, recrear el saber desde el contexto del niño.
- ❖ Las funciones básicas del pensamiento son *diferenciar* y *unificar*.
- ❖ El trabajo con preguntas al texto permite que el pensar se muestre en sus aspectos problemáticos, que se diferencien los sentidos de los términos que utiliza. Las preguntas hacen surgir **el desacuerdo**. El desacuerdo no es un mal entendido, no es comprensión imprecisa o equívoca, sino que es lo que se muestra al dar lugar a las distintas voces, *diferenciar*.
- ❖ Las preguntas filosóficas que cada uno realiza al texto constituye por sí mismo un ejercicio de importantes valores: el reconocimiento de la diferencia del otro, la tolerancia para *la escucha* de cada uno al otro. Se aprende a escuchar para comprender el sentido que para *el otro* tiene la pregunta. Se re-pregunta para tratar de comprender desde qué experiencia, desde qué recuerdo, desde qué representación mental pregunta *el otro*. Todo esto supone la práctica del valor de la comunicación racional.

- ❖ Luego de la problematización del asunto que trata el texto, cada pequeño grupo rescata todas las cuestiones que el texto dio para pensar y propone una o más de sus preguntas al grupo completo del aula.

D) Trabajo del grupo completo con las preguntas de los subgrupos: Diálogo – debate

- ❖ En la puesta en común puede ser que un integrante de cada grupo escriba la/las pregunta/s del subgrupo en el pizarrón. También puede ser que cada subgrupo las vaya presentando. O se puede solicitar un voluntario que registre todo y no participe en el debate.
- ❖ Se miran y leen las preguntas de todos los grupos y se empieza a dialogar a partir de cualquier pregunta o si es conveniente se las organiza por similitud o por otro modo y se inicia el diálogo-debate entre todo el curso.

E) Recuperación individual de lo trabajado:

- ❖ Se pretende ahora *unir todo lo que se había abierto*, realizar un esfuerzo de *síntesis* o construir *una nueva unidad* con un nuevo sentido para cada uno, con nuevas inquietudes para investigar lo pensado.

POR EJEMPLO: que el Coordinador solicite colocar un nuevo título al texto a partir de lo pensado. O que exprese el sentido que dejó el texto a cada uno con una palabra.

F) Finalmente se solicita expresar brevemente ese nuevo sentido construido.

- ❖ Aunque puede parecer invasivo para algunos miembros del grupo, es importante que cada uno tenga 'su' lugar. La experiencia de FcN deja siempre la disposición a continuar pensando nuevas cosas que surgen en cada encuentro.