

## Trabajo Práctico Nº 2: El tratamiento mediático de la discapacidad y necesidad de pautas desde una moral pública. Dilemas morales y enfoques éticos

### Presentación 29 de abril

#### Unidad 1: La reflexión ética, alcances

1.2. La problemática de la discapacidad en la sociedad actual, su tratamiento mediático. Vigencia de estereotipos, demandas de protagonismo. El desafío ético-político del ejercicio profesional frente a esta situación.

1.3. Costumbres y dilemas morales. Modelos de análisis de la acción moral. Enfoques éticos: Ética deontológica. Utilitarismo. Ética de virtudes

#### Bibliografía

1.2. Díaz Larrañaga, Nancy (2014) "Los medios de comunicación y la discapacidad" en Necchi S. y otros (comp) Personas con discapacidad su abordaje desde miradas convergentes. Buenos Aires, UNQuilmes Publicaciones Ciencias Sociales

Defensoría del Público. (2017) Recomendaciones para el tratamiento respetuoso y responsable de la discapacidad en los medios audiovisuales, disponible <https://defensadelpublico.gob.ar/tratamiento-respetuoso-y-responsable-de-la-discapacidad-en-los-medios-audiovisuales>

1.3. Luna, F y Salles, A. (1995) *Decisiones de vida y muerte*, Buenos Aires, Sudamericana. Introducción

#### Objetivos

- Problematizar el tratamiento mediático de la discapacidad.
- Identificar estereotipos.
- Reconocimiento del desafío ético-político profesional frente a situaciones de vulneración de derechos.
- Análisis de dilemas morales Enfoques éticos: Ética deontológica. Utilitarismo. Ética de virtudes.

#### Cuestionario

La forma de tratamiento mediática de la discapacidad podríamos tomarla como referencia para nuestro trabajo cotidiano, como *ethos vigente*. Las familias, otros docentes, otros profesionales incurrir en el uso de los estereotipos sobre la discapacidad señalados por Díaz

Larrañaga: *problema (ficción televisiva), exótico, visibilización, denuncia, éxito*.

1) Elabora dos argumentos con los que buscarías convencer a alguien que cambie su representación sobre la discapacidad, teniendo en cuenta las pautas dadas por la Defensoría del Público, que reconocemos como *moral pública, principios o normas morales básicas*

2) Investiga de qué manera se puede hacer una denuncia a la Defensoría del Público por un trato discriminatorio en televisión. ¿Cuál es el alcance de las medidas que toma este organismo?

3) Imagina que has visto en los últimos meses en televisión un trato discriminatorio y redacta la denuncia, a qué dirección deberías enviarla. (ejercicio ciudadano)

4) Redacta una situación que implique una alternativa de decisión no resuelta, un dilema moral que pueda presentarse a un docente de educación especial. Analiza las posibilidades de acuerdo a los enfoques que hemos explicado y que se encuentran desarrollados por Salles y Luna.