

Ludwig Wittgenstein (1889-1951)

Primera etapa: Concepción de lenguaje 'transparente'

Obra: *Tractatus Logico-Filosoficus*, publicada en 1921

Influencia del logicismo de fines del siglo XIX y principios del XX:

- ✓ axiomatización de la matemática en base a la lógica formal
- ✓ obra "Principia Mathematica" de **Whitehead y Russell** tres entre 1910 y 1913. que sistematiza aportes de lógicos y matemáticos de diferentes países como A. de Morgan, G. Boole, G. Frege y G. Peano
- ✓ búsqueda de un lenguaje científico universal y de ágil manejo

El **conocimiento** es visto como **copia** de la realidad:

La realidad es "*el mundo es todo lo que acontece*" (1° proposición del Tractatus)

"lo que acontece, el hecho, es la existencia de estados de las cosas: situación"

(2° proposición),

que puede ser aprehendida tal cual es **por el pensamiento**, el cual entonces tiene de ella una **representación**

expresada a través del **lenguaje** (concebido como un medio transparente)

El lenguaje *dice* la realidad mediante **proposiciones**, de modo que las proposiciones son **representaciones de la realidad**

La **proposición** es combinación de palabras **con sentido**: informa el estado de las cosas, en forma de **Verdadero-Falso**.

Aportes de Wittgenstein a esta perspectiva:

- ✓ búsqueda del significado de las cosas en el mundo mental
- ✓ sistematización de las **Tablas de Verdad, sus reglas y su simbolización**

Teorías de la ciencia derivadas del 1° Wittgenstein

- ✓ Neopositivismo lógico (filosofía analítica del lenguaje)
- ✓ Popper (racionalismo crítico)
- ✓ Distintas epistemologías que problematizaron las ciencias naturales y que ven la cientificidad desde el punto de vista de la lógica formal.

Segunda etapa: Concepción de lenguaje 'opaco'

Obra: *Investigaciones Filosóficas* (publicación póstuma)

Influencias de la fenomenología y el existencialismo.

Crítica al cinismo del lenguaje político oficial: se basa en la mentira y ésta es parásita del lenguaje en su uso correcto.

Aportes originales del 2º Wittgenstein:

- ✓ búsqueda del significado de las cosas en los usos sociales del lenguaje;
- ✓ focalización de sus estudios en el lenguaje común u ordinario;
- ✓ conceptualizaciones del lenguaje que son la base del 'giro pragmático' ('juegos de lenguaje');
- ✓ idea de que no es posible salirse del lenguaje y de que la relatividad humana se expresa por medio de él (lenguaje 'opaco');
- ✓ las palabras son **herramientas o instrumentos** que cumplen funciones distintas según el **uso** que les dé la persona hablante;
- ✓ bases para la fundamentación de una ciencia política ocupada en la cuestión de la justicia y de una comunidad científica creada desde todas las formas de vida.

La línea del 2º Wittgenstein continúa en la Escuela de Oxford (Austin y Searle):

Quienes sistematizan la idea de "juego lingüístico" en la

Teoría de los "Actos de habla"

Dos tipos de expresiones:

- **Descriptivas:** constatan, informan, describen (son verdaderas o falsas);
- **Realizativas o performativas:** mediante ellas no sólo se **dice** algo, sino que también se realiza una acción, actuación o *performance*; por eso las llama también expresiones.

En todo acto de habla se dan simultáneamente tres momentos:

- 1) El acto de **decir algo** o **acto locutivo**.
- 2) El acto **que uno mismo realiza** al decir algo: rogar, invitar, saludar, informar, insultar, ordenar, etc. Austin lo llama **acto ilocutivo**.
- 3) El acto que **es realizado** al haberse dado el acto locutivo y como efecto producido por el acto ilocutivo (convencer a alguien, intrigar a otros). Austin lo llama **acto perlocutivo**.

La relación entre los actos locutivo e ilocutivo es convencional (está establecida en el sistema de la lengua).

La relación entre los actos locutivo y perlocutivo es más bien causal (las consecuencias perlocucionarias son más o menos los efectos que el acto locutivo procura alcanzar).

Un acto locutivo que no alcanza los efectos perlocucionarios buscados, no es Falso, sino *desafortunado*.