

### PLANIFICACIÓN:

ESPACIO CURRICULAR		ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA			
EQUIPO DOCENTE		Prof. Mgter. Patricia Chantefort Prof.: Dra. Federica Scherbosky			
ÁREA DE FORMACIÓN		General	CARGA HORARIA SEMANAL		3 hs.
CARGA HORARIA TOTAL		60 hs.	CRÉDITOS		
AÑO	2018	AÑO ACADÉMICO	Primero	RÉGIMEN	cuatrimestral
DEPARTAMENTO	Fundamentos de la Educación		CARRERA	Profesorado de Grado Universitario en Informática	
CARÁCTER	No promocional		ESTUDIANTE LIBRE	No	
HORAS PRESENCIALES	3 hs.		HORAS VIRTUALES		

### FUNDAMENTACIÓN:

La **Antropología Filosófica** aborda la problemática humana desde la perspectiva crítica de la filosofía. Se considera al hombre no sólo como objeto de conocimiento sino también como sujeto que es capaz de reconocerse (**Unidad 1**). Se presenta el proyecto de transformación operado con la Modernidad como proceso histórico-social desde donde se comprende la contemporaneidad. Se analiza el valor central que adquiere la representación del hombre como individuo y los modelos filosófico-antropológicos diferentes en cuanto a la relación entre individuo, sociedad y estado. Se puntualiza la coexistencia de modelos diferentes en cada contexto, examinándose en particular los siglos XVIII, XIX y XX (**Unidad 2**). En la **Unidad 3** se abordan la ciencia, la técnica y el desarrollo tecnológico como construcciones históricas ligadas al ejercicio del poder.

### COMPETENCIAS: (de acuerdo al plan de estudio)

- Asumir con responsabilidad el rol docente, valorando sus prácticas como diferenciadas de otras prácticas sociales, en tanto mediadoras de los procesos de mejoramiento de la calidad de vida.
- Integrar críticamente a sus construcciones previas nuevos conocimientos teórico-prácticos sobre las áreas del currículum del que es y/o será intérprete en su gestión profesional.
- Resolver problemáticas inherentes al rol y otras emergentes de las instituciones educativas.
- Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de la Informática en instituciones públicas o privadas, en todos los niveles del Sistema Educativo.
- Asesorar en lo referente a la metodología de la enseñanza de la Informática e integrar equipos de investigación en el ámbito de la problemática educativa.

### APORTE DEL ESPACIO CURRICULAR AL PERFIL PROFESIONAL

- Reflexionar sobre su propia práctica docente como sujeto posicionado y a posicionarse en determinado contexto social.
- Evidenciar integridad moral en actitudes de comprensión, tolerancia y solidaridad.
- Poseer espíritu abierto a sugerencias y críticas que le permitan configurar una visión compartida del trabajo profesional, propiciando compromisos genuinos.
- Mediar en el proceso de aprendizaje de los alumnos identificando tanto los factores que lo potencian como las dificultades que lo obstaculizan.

- Reflexionar crítica y sistemáticamente sobre la práctica profesional para profundizarla en función de los resultados del aprendizaje de los alumnos y de las necesidades, problemas y cambios de contexto sociocultural.
- Desarrollar el lenguaje científico específico de la asignatura y de competencias lingüísticas en la oralidad y la producción escrita, como herramienta de la claridad del pensamiento, en la comunicación interpersonal.

#### LOGROS:

- Identificar la pregunta filosófica, reconociendo su valor para la profundización y ampliación del saber en base al análisis crítico, la problematización de los diferentes ámbitos de objetivaciones humanas, la deconstrucción genealógica, la fundamentación o los propósitos de sistematización dialéctica.
- Conocer algunos pensadores modernos y contemporáneos, identificando sus métodos para abordar el carácter complejo de la realidad, partiendo de contextos histórico-culturales específicos.
- Reconocer la presencia de enfoques filosóficos y modelos de hombre y sociedad diferentes en tres contextos claves de los últimos doscientos años, así como la necesidad de entender el presente a la luz de la comprensión histórico-social en sus tensiones y contradicciones.
- Analizar críticamente notas periodísticas, videos y distintos tipos de texto, determinando los modelos de hombre, de ciencia y de técnica que transmiten.
- Producir textos propios que reflejen una actitud filosófica en el modo de preguntar y problematizar las diversas objetivaciones culturales que se muestran en la vida cotidiana, particularmente en el contexto escolar.

#### CONTENIDOS:

##### **Contenidos conceptuales:**

##### **Unidad 1: Filosofía, actitud filosófica, el problema del hombre**

**1.1.** La Antropología filosófica y el significado de ser “filosofía”. Filosofía y filosofías. Las tareas de la filosofía. La función social de la filosofía.

**1.2.** Cosmovisiones culturales y modelos antropológicos. Análisis crítico de dos fábulas sobre el origen del hombre.

**1.3.** El hombre como tema y problema. Problematicidad de la Antropología Filosófica. Objeto y ámbitos de la AF.

##### **Unidad 2: El individuo como modelo antropológico moderno**

**2.1.** El problema del hombre a partir de la constitución del orden social moderno. El individuo como titular de derechos. Los principios de libertad e igualdad. El contrato social y el estado. La oposición moderna individuo-sociedad.

**2.2.** Las tareas de la razón moderna para **Kant**. Libertad de la razón. Uso público y privado de la razón. La Ilustración como crítica del presente. Emancipación y tutelaje.

**2.3.** La emancipación del hombre en **Marx**. El principio de igualdad. Crítica al liberalismo económico y a la enajenación del trabajo y del hombre.

**2.4.** La modernidad vista desde la filosofía en Latinoamérica. Conquista de América y encubrimiento del otro. El “mito de la modernidad” y la crítica de **Dussel**.

**2.5.** El hombre desde la perspectiva del poder disciplinar. Individualización, sujeción, disciplinamiento y normalización en las instituciones modernas en **Foucault**.

##### **Unidad 3: La ciencia y la técnica como ideología contemporánea**

**3.1.** La ciencia moderna y el poder. Los fines y los medios.

**3.2.** La ciencia y la técnica como ideología. Racionalidad y racionalización en la modernidad. La técnica como producto humano. Límites de la ciencia y la técnica como ideología.

**3.3.** Problemática de la emergencia de la informática en las sociedades contemporáneas en la vida cotidiana y en la institución escolar.

### **Contenidos procedimentales:**

#### **Unidad 1:**

- Lectura de textos: lectura silenciosa, lectura conjunta, preguntas al texto, diálogo y reflexión conjunta sobre la filosofía.
- Análisis crítico y problematización de las cuestiones planteadas en los textos y de las preguntas que de ellos emergen.
- Resolución de las guías de lectura que acompañan a cada texto analizado en donde se ponga de manifiesto la mirada crítica de la realidad y del hombre en cuanto tema y problema.
- Análisis y reflexión sobre las múltiples dimensiones de la vida humana a partir de videos, canciones, poemas y distintas expresiones culturales.
- Incorporación de una actitud filosófica para analizar los modelos de hombre que transmiten las diferentes producciones culturales y enriquecer los procesos de conceptualización.

#### **Unidad 2:**

- Lectura completa y metódica de los textos seleccionados con la ayuda de cuestionarios guía.
- Revisión oral y profundización de las problemáticas planteadas en los textos a partir de la reflexión conjunta.
- Contextualización adecuada de los textos en los procesos histórico-sociales para la comprensión de las distintas perspectivas filosóficas.
- Confrontación de los análisis y las reflexiones con experiencias de la actualidad.
- Análisis y reflexión de prácticas y construcciones teóricas del presente atendiendo a los supuestos filosóficos e ideopolíticos de los mismos.
- Preparación de informes para la exposición oral de resultados, y para el enriquecimiento conjunto de los aprendizajes a través del diálogo.

#### **Unidad 3:**

- Articulación de los modelos antropológicos con las problemáticas específicas abordadas en la Unidad 2.
- Preparación de textos en pequeños grupos sobre una de las problemáticas de la Unidad y comunicación al grupo de clase a través de recursos que reflejen la apropiación conceptual.
- Integración de los temas expuestos por los distintos grupos en base a la interacción con cada grupo expositor.

### **Contenidos actitudinales:**

- Valoración de la curiosidad intelectual, la pregunta problematizadora y la conceptualización de las cuestiones a partir de diferentes dimensiones.
- Hábitos de escucha y respeto por el pensamiento y la palabra de cada uno de los compañeros.
- Comprensión del propio proceso de aprendizaje y constancia para alcanzar mejores niveles de conceptualización.

### CRONOGRAMA:

**Unidad 1:** 2 (dos) semanas.

**Unidad 2:** 8 (ocho) semanas, incluyendo examen parcial.

**Unidad 3:** 3 (tres) semanas.

### ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Lectura de textos y resolución de guía de lectura.
- Análisis de casos, canciones, videos y materiales diversos que acompañen la comprensión conceptual.

### EVALUACIÓN:

Se evaluará en forma continua el proceso de aprendizaje de los estudiantes a través de los siguientes indicadores:

- Participación en las clases a través de preguntas que posibiliten una mejor comprensión de los

- temas y de su vinculación con la realidad actual, especialmente con la práctica educativa.
- Apropiación conceptual a en las respuestas de las “Guías de análisis, comprensión y reflexión” y en el análisis de los videos sugeridos.
- Elaboración de las producciones textuales propuestas en las actividades que reflejen análisis y reflexión sobre los temas.
- Interés por superar dificultades en el proceso de aprendizaje, a través de la asistencia a horas de consulta.

Se realizarán evaluaciones parciales de los contenidos a través de Trabajos Prácticos y el Examen Parcial.

Resultado	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	Porcentaje
No Aprobado	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
Aprobado	<b>6</b>	<b>60 a 64%</b>
	<b>7</b>	<b>65 a 74%</b>
	<b>8</b>	<b>75 a 84%</b>
	<b>9</b>	<b>85 a 94%</b>
	<b>10</b>	<b>95 a 100%</b>

### Espacios No promocionales

Para obtener la condición de **REGULAR**

Condiciones de espacios curriculares NO PROMOCIONALES		
A	B	C
75% o más de trabajos prácticos aprobados que podrán ser orales o escritos	75% o más de asistencia a clase	Aprobación de un parcial (como mínimo) con derecho a recuperatorio.
Condiciones mínimas: Opción 1: A + B Opción 2: A + C Opción 3: B + C		
<b>EXAMEN FINAL ANTE TRIBUNAL</b>		

Para obtener la condición de **NO REGULAR**

Condiciones de espacios curriculares NO PROMOCIONALES		
A	B	C
75% o más de trabajos prácticos aprobados que podrán ser orales o escritos	75% o más de asistencia a clase	Aprobación de un parcial (como mínimo) con derecho a recuperatorio.
Condiciones mínimas: Opción 1: A + B Opción 2: A + C Opción 3: B + C		
<b>EXAMEN FINAL ANTE TRIBUNAL</b>		

### Bibliografía obligatoria:

- 1.1. - ALBARRACÍN, DELIA (2013) *Introducción al problema de la antropología filosófica*, Material básico de estudio, apartado 1, disponible en el blog de la cátedra [espacioantropologiafilosofica.blogspot.com.ar](http://espacioantropologiafilosofica.blogspot.com.ar).  
- HORKHEIMER, MAX (1974) *La función social de la filosofía*, Buenos Aires, Amorrortu (fragmento)
- 1.2. - ALBARRACÍN, DELIA (2013), *Op. cit.*, apartados 1.1. y 1.2.
- 1.3. - ALBARRACÍN, DELIA (2013), *Op. cit.*, apartado 3 y 3.1.
- 2.1. - ALBARRACÍN, DELIA (2013), *Op. cit.*, apartados 2, 2.1.1.  
- CHANTEFORT, PATRICIA (2012) *La cuestión del individuo, la sociedad y el Estado en la Modernidad*. Material disponible en el blog de la cátedra.  
- HELER, M. (2002) *Individuo. Persistencia de una idea moderna*, Buenos Aires, Biblos. Cap. 1.
- 2.2. - ALBARRACÍN, DELIA (2013), *Op. cit.*, apartado 2.1.2  
- KANT, IMMANUEL, (2002) ¿Qué es la Ilustración?, en Kant, I.: *Filosofía de la Historia*, F.C.E. México (Original 1784)
- 2.3. - MARX, CARLOS, [1844] (1991) "Manuscritos económico-filosóficos", en Fromm, E. *Marx y su concepto de hombre*, Buenos Aires, FCE. (Primer Manuscrito).
- 2.4. - DUSSEL, ENRIQUE. 1492 *El encubrimiento del otro*. (1994) Bogotá, Conferencia 5.
- 2.5. - FOUCAULT, MICHEL *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. (1989) Buenos Aires, Siglo XXI (3° Parte).
- 3.1. - HELER, MARIO (1999) "La Bella y la Bestia" en *Ética y ciencia, la responsabilidad del Martillo*. Buenos Aires, Biblos.
- 3.2. - HABERMAS, JURGEN (1984) *La ciencia y la técnica como ideología*. Madrid, Tecnos.

**Nota:** Los materiales didácticos utilizados en actividades de clase y trabajos prácticos son también de lectura obligatoria.

### Bibliografía complementaria:

- ALBARRACÍN, DELIA (2014), *Las filosofías de Comte y Marx en el contexto del siglo XIX*, Material básico de estudios II.
- BOBBIO, NORBERTO, (1985) *Estudios de Historia de la Filosofía*, Madrid, Debate.
- DUSSEL, ENRIQUE (2009), ¿Por qué la filosofía?, en *La Jornada*, México (fragmento)
- FEINMANN, JOSÉ PABLO (2006) *¿Qué es la filosofía?* Buenos Aires, Prometeo Libro.
- GRAMSCI, ANTONIO, (1983) *Introducción a la filosofía de la praxis*, Premia, México, Ap. I.
- HABERMAS, JURGEN, (1991) *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Península.
- HELER, MARIO. (2002) *Individuo. Persistencia de una idea moderna*, Buenos Aires, Biblos.
- MOREY, M. (1989) *El hombre como argumento*. Barcelona, Anthropos (cap. 1: "La pregunta por el ser del hombre")
- SZTAJNSZRAJBER, D. "La Filosofía", "Lo humano" y "La muerte" en *Mentira la verdad*, videos en [www.encuentro.gov.ar/s](http://www.encuentro.gov.ar/s) (direccionado desde el blog de la cátedra)
- Materiales educativos extraídos de periódicos, de sitios educativos oficiales y particulares direccionados desde el blog de la cátedra citado.

APROBADO POR EL DEPARTAMENTO:

VISADO POR SECRETARÍA ACADÉMICA: