

**PLANIFICACIÓN**

<b>ESPACIO CURRICULAR</b>		<b>ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA</b>			
<b>EQUIPO DOCENTE</b>		Prof. Titular: <b>Dra. Delia Albarracín</b> Prof. Adjunta: <b>Mgter. Patricia Chantefort</b> Prof. Adjunta: <b>Dra. Federica Scherbosky</b> J.T.P.: Prof. Lic. <b>Gonzalo Rodríguez</b> J.T.P.: Prof. <b>Dra. Aldana Contardi</b>			
<b>ÁREA DE FORMACIÓN</b>		General	<b>CARGA HORARIA SEMANAL</b>		3hs.
<b>CARGA HORARIA TOTAL</b>		45 hs.	<b>CRÉDITOS</b>		
<b>AÑO</b>	2018	<b>AÑO ACADÉMICO</b>	Segundo	<b>RÉGIMEN</b>	cuatrimestral
<b>DEPARTAMENTO</b>	Fundamentos de la Educación	<b>CARRERA</b>	Profesorado Universitario de Educación para Personas Sordas Licenciatura en Terapia del Lenguaje		
<b>CARÁCTER</b>	No promocional	<b>ESTUDIANTE LIBRE</b>	No		
<b>HORAS PRESENCIALES</b>	3 hs.	<b>HORAS VIRTUALES</b>			

FUNDAMENTACIÓN:

La **Antropología Filosófica** aborda la problemática humana desde la perspectiva crítica de la filosofía. Se considera al hombre no sólo como objeto de conocimiento sino también como sujeto que es capaz de reconocerse (**Unidad 1**). Se presenta el proyecto de transformación operado con la Modernidad como proceso histórico-social desde donde se comprende la contemporaneidad. Se analiza el valor central que adquiere la representación del hombre como individuo y los modelos filosófico-antropológicos diferentes en cuanto a la relación entre individuo, sociedad y estado. Se puntualiza la coexistencia de modelos diferentes en cada contexto, examinándose en particular los siglos XVIII, XIX y XX (**Unidad 2**). Las construcciones del hombre implican a la vez un modelo de normalidad, de diversidad, cuestión que se problematiza en la **Unidad 3**.

COMPETENCIAS:

- Analizar la problemática educativa del nivel primario, inicial, personas con discapacidad y dificultades del lenguaje sobre la base de conocimientos filosóficos, socio históricos culturales.
- Participar de manera activa, crítica y colaborativa en equipos interdisciplinarios para el diseño, la gestión, la implementación y la evaluación de programas y proyectos educativos para diferentes ámbitos comunitarios en general y que atiendan a la inclusión de personas con discapacidad en particular.



- Mediar en el proceso de aprendizaje de los alumnos identificando tanto los factores que lo potencian como las dificultades que lo obstaculizan.
- Reflexionar crítica y sistemáticamente sobre la práctica profesional para profundizarla en función de los resultados del aprendizaje de los alumnos y de las necesidades, problemas y cambios de contexto sociocultural.
- Desarrollar el lenguaje científico específico de la asignatura y de competencias lingüísticas en la oralidad y la producción escrita, como herramienta de la claridad del pensamiento, en la comunicación interpersonal.

#### APOORTE DEL ESPACIO CURRICULAR AL PERFIL PROFESIONAL:

- Participar en programas de investigación y desarrollo científico relacionados con la problemática del lenguaje.
- Ejercer la docencia en instituciones educativas de gestión pública o privada, de cualquier nivel y modalidad, favoreciendo los procesos educativos de alumnos sordos y contemplando las características socio-histórico-culturales del contexto, en ámbitos de educación formal y no formal.

#### LOGROS:

- Identificar la pregunta filosófica, reconociendo su valor para la profundización y ampliación del saber en base al análisis crítico, la problematización de los diferentes ámbitos de objetivaciones humanas, la deconstrucción genealógica, la fundamentación o los propósitos de sistematización dialéctica.
- Conocer algunos pensadores modernos y contemporáneos, identificando sus métodos para abordar el carácter complejo de la realidad, partiendo de contextos histórico-culturales específicos.
- Reconocer la presencia de enfoques filosóficos y modelos de hombre y sociedad diferentes en tres contextos claves de los últimos doscientos años, así como la necesidad de entender el presente a la luz de la comprensión histórico-social en sus tensiones y contradicciones.
- Analizar críticamente notas periodísticas, videos y distintos tipos de texto, determinando los modelos de hombre, de ciencia y de técnica que transmiten.
- Producir textos propios que reflejen una actitud filosófica en el modo de preguntar y problematizar las diversas objetivaciones culturales que se muestran en la vida cotidiana, particularmente en el contexto escolar.

#### CONTENIDOS:

##### **Contenidos conceptuales:**

##### **Unidad 1: Filosofía, actitud filosófica, el problema del hombre**

**1.1.** La Antropología filosófica y el significado de ser "filosofía". Filosofía y filosofías. Las tareas de la filosofía. La función social de la filosofía.

**1.2.** Cosmovisiones culturales y modelos antropológicos. Análisis crítico de dos fábulas sobre el origen del hombre.

**1.3.** El hombre como tema y problema. Problematicidad de la Antropología Filosófica. Objeto y ámbitos de la AF.

##### **Unidad 2: El individuo como modelo antropológico moderno**

**2.1.** El problema del hombre a partir de la constitución del orden social moderno. El individuo como titular de derechos. Los principios de libertad e igualdad. El contrato social y el estado. La oposición moderna individuo-sociedad.

**2.2.** Las tareas de la razón moderna para **Kant**. Libertad de la razón. Uso público y privado de la razón. La Ilustración como crítica del presente. Emancipación y tutelaje.



**2.3.** La emancipación del hombre en **Marx**. El principio de igualdad. Crítica al liberalismo económico y a la enajenación del trabajo y del hombre.

Revisiones contemporáneas de Marx. Crítica a la acumulación originaria y visibilización del trabajo de la reproducción de la mujer.

**2.4.** La modernidad vista desde filosofía en Latinoamérica. Conquista de América y encubrimiento del otro. El mito de la modernidad y la crítica de **Dussel**.

### **Unidad 3: Modelos antropológicos y construcción de subjetividad**

**3.1.** El hombre desde la perspectiva del poder disciplinar. Individualización, sujeción, disciplinamiento y normalización en las instituciones modernas en **Foucault**.

**3.2.** Los discursos y las prácticas sobre la deficiencia y la normalidad. Las políticas de significación en la educación especial. La diversidad y la configuración de la alteridad.

### **Contenidos procedimentales:**

#### **Unidad 1:**

- Lectura de textos: lectura silenciosa, lectura conjunta, preguntas al texto, diálogo y reflexión conjunta sobre la filosofía.
- Análisis crítico y problematización de las cuestiones planteadas en los textos y de las preguntas que de ellos emergen.
- Resolución de las guías de lectura que acompañan a cada texto analizado en donde se ponga de manifiesto la mirada crítica de la realidad y del hombre en cuanto 'tema' y problema.
- Análisis y reflexión sobre las múltiples dimensiones de la vida humana a partir de videos, canciones, poemas y distintas expresiones culturales.
- Incorporación de una actitud filosófica para analizar los modelos de hombre que transmiten las diferentes producciones culturales y enriquecer los procesos de conceptualización.

#### **Unidad 2:**

- Lectura completa y metódica de los textos seleccionados con la ayuda de cuestionarios guía.
- Revisión oral y profundización de las problemáticas planteadas en los textos a partir de la reflexión conjunta.
- Contextualización adecuada de los textos en los procesos histórico-sociales para la comprensión de las distintas perspectivas filosóficas.
- Confrontación de los análisis y las reflexiones con experiencias de la actualidad.
- Análisis y reflexión de prácticas y construcciones teóricas del presente atendiendo a los supuestos filosóficos e ideopolíticos de los mismos.
- Preparación de informes para la exposición oral de resultados, y para el enriquecimiento conjunto de los aprendizajes a través del diálogo.

#### **Unidad 3:**

- Vinculación de las problemáticas de personas con discapacidad con los modelos antropológicos desarrollados en la Unidad 2.
- Preparación de textos en pequeños grupos sobre una de las problemáticas de la Unidad y comunicación al grupo de clase a través de recursos que reflejen la apropiación conceptual.
- Integración de los temas expuestos por los distintos grupos en base a la interacción con cada grupo expositor.

### **Contenidos actitudinales:**

- Valoración de la curiosidad intelectual, la pregunta problematizadora y la conceptualización de las cuestiones a partir de diferentes dimensiones.
- Hábitos de escucha y respeto por el pensamiento y la palabra de cada uno de los compañeros.



- Comprensión del propio proceso de aprendizaje y constancia para alcanzar mejores niveles de conceptualización.

CRONOGRAMA:

**Unidad 1:** 2 (dos) semanas

**Unidad 2:** 8 (ocho) semanas, incluyendo examen parcial.

**Unidad 3:** 3 (tres) semanas.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Lectura de textos y resolución de guía de lectura.
- Análisis de casos, canciones, videos y materiales diversos que acompañen la comprensión conceptual.

EVALUACIÓN:

Se evaluará en forma continua el proceso de aprendizaje de los estudiantes a través de los siguientes indicadores:

- Participación en las clases a través de preguntas que posibiliten una mejor comprensión de los temas y de su vinculación con la realidad actual, especialmente con la práctica educativa.
- Apropiación conceptual a en las respuestas de las “Guías de análisis, comprensión y reflexión” y en el análisis de los videos sugeridos.
- Elaboración de las producciones textuales propuestas en las actividades que reflejen análisis y reflexión sobre los temas.
- Interés por superar dificultades en el proceso de aprendizaje, a través de la asistencia a horas de consulta.

Se realizarán evaluaciones de integración parcial de los contenidos a través de Trabajos Prácticos y el Examen Parcial.

<b>Resultado</b>	<b>Escala Numérica</b>	<b>Escala Porcentual</b>
	<b>Nota</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>No Aprobado</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
	<b>1</b>	<b>1 a 12%</b>
	<b>2</b>	<b>13 a 24%</b>
	<b>3</b>	<b>25 a 35%</b>
	<b>4</b>	<b>36 a 47%</b>
	<b>5</b>	<b>48 a 59%</b>
<b>Aprobado</b>	<b>6</b>	<b>60 a 64%</b>
	<b>7</b>	<b>65 a 74%</b>
	<b>8</b>	<b>75 a 84%</b>
	<b>9</b>	<b>85 a 94%</b>
	<b>10</b>	<b>95 a 100%</b>

### Espacios No promocionales

Para obtener la condición de **REGULAR**

Condiciones de espacios curriculares NO PROMOCIONALES		
A	B	C
75% o más de trabajos prácticos aprobados que podrán ser orales o escritos	75% o más de asistencia a clase	Aprobación de un parcial (como mínimo) con derecho a recuperatorio.
Condiciones mínimas: Opción 1: A + B <b>Opción 2: A + C</b> Opción 3: B + C		
<b>EXAMEN FINAL ANTE TRIBUNAL</b>		

Para obtener la condición de **NO REGULAR**

Condiciones de espacios curriculares NO PROMOCIONALES		
A	B	C
75% o más de trabajos prácticos aprobados que podrán ser orales o escritos	75% o más de asistencia a clase	Aprobación de un parcial (como mínimo) con derecho a recuperatorio.
Condiciones mínimas: Opción 1: A + B <b>Opción 2: A + C</b> Opción 3: B + C		
<b>EXAMEN FINAL ANTE TRIBUNAL</b>		

#### Bibliografía obligatoria:

- 1.1. - ALBARRACÍN, DELIA (2013) *Introducción al problema de la antropología filosófica*, Material básico de estudio, apartado 1, disponible en el blog de la cátedra [espacioantropologiafilosofica.blogspot.com.ar](http://espacioantropologiafilosofica.blogspot.com.ar).
- HÖRKHEIMER, MAX (1974) *La función social de la filosofía*, Buenos Aires, Amorrortu (fragmento)
- 1.2. - ALBARRACÍN, DELIA (2013), *Op. cit.*, apartados 1.1. y 1.2.
- 1.3. - ALBARRACÍN, DELIA (2013), *Op. cit.*, apartado 3 y 3.1.
- 2.1. - ALBARRACÍN, DELIA (2013), *Op. cit.*, apartados 2, 2.1.1.
- HELER, M. (2002) *Individuo. Persistencia de una idea moderna*, Buenos Aires, Biblos, caps. 1 y 2
- 2.2. - ALBARRACÍN, DELIA (2013), *Op. cit.*, apartado 2.1.2
- KANT, IMMANUEL, (2002) "¿Qué es la Ilustración?" en Kant, I.: *Filosofía de la Historia*, F.C.E. México (Original 1784).
- 2.3. - ALBARRACÍN, DELIA (2014), *Las filosofías de Comte y Marx en el contexto del siglo XIX*, Material básico de estudios II.
- MARX, CARLOS, [1844] (1991) "Manuscritos económico-filosóficos", en Fromm, E. *Marx y su concepto de hombre*, Buenos Aires, FCE. (Primer Manuscrito).
- Federici, S. videos de entrevistas y exposiciones referidas a su libro "Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria". En <https://www.youtube.com/watch?v=BfcjHBvTghU>
- 2.4. - DUSSEL, ENRIQUE. 1492 *El encubrimiento del otro*, Bogotá, 1994 Conferencia 5.
- 3.1. FOUCAULT, MICHEL [1975] (1989) *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Buenos Aires, Siglo XXI (3° Parte).



**3.2.** - SKLIAR, CARLOS (, 2000) “Discursos y prácticas sobre la deficiencia y la normalidad. Las exclusiones del lenguaje, del cuerpo y de la mente”, en *Códigos para la ciudadanía*, Buenos Aires, Santillana (cap. 8)

- SKLIAR, CARLOS (2007) “La pretensión de la diversidad o la diversidad pretenciosa”. Ponencia leída en las I Jornadas Nacionales de Investigación Educativa “Las perspectivas, los sujetos y los contextos en investigación educativa”, Mendoza, mayo de 2007, en <http://www.feeeye.uncu.edu.ar/web/posjornadasinve/pos-jornadasinve.htm>.

- Baca Mateo, V.M.: *El lenguaje como hecho cultural*, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, abril 2010, [www.eumed.net/rev/cccss/08/vmbm2.htm](http://www.eumed.net/rev/cccss/08/vmbm2.htm).

**Nota:** Los materiales didácticos utilizados en actividades de clase y trabajos prácticos son también de lectura obligatoria.

Bibliografía complementaria:

-Acero, J.J. y otros. (2001) *Introducción a la filosofía del lenguaje*. Madrid. Cátedra. (Cap. 1: Introducción)

- BOBBIO, NORBERTO, (1985) *Estudios de Historia de la Filosofía*, Madrid, Debate.

- BURAD, V. (2009) “Sebastián Acosta: unsordo argentino encadenado”, en <http://www.culturasorda.eu>

- ----- (2011) “Desear hijos sordos. Análisis de casos”, Trabajo de adscripción a la asignatura Ética y formación profesional de la Tecnicatura en Lenguaje de Señas, FEEYE, UNCuyo.

- CHANTEFORT, PATRICIA (2012) *La cuestión del individuo, la sociedad y el Estado en la Modernidad*. Material disponible en el blog de la cátedra

- DUSSEL, ENRIQUE (2009), ¿Por qué la filosofía?, en *La Jornada*, México (fragmento)

- FEINMANN, JOSÉ PABLO (2006) *¿Qué es la filosofía?* Buenos Aires, Prometeo Libros.

- FERRATER MORA, JOSÉ, *Diccionario de Filosofía*, Madrid, Alianza (ed. última).

- GRAMSCI, ANTONIO, (1983) *Introducción a la filosofía de la praxis*, Premia, México, Ap. I.

- HABERMAS, JURGEN, (1991) *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Península.

- HELER, M. (2002) *Individuo. Persistencia de una idea moderna*, Buenos Aires, Biblos,

- KANT, IMMANUEL [1784] (1967). *La paz perpetua*, Madrid, Aguilar.

- LENK, KURT (2002) *El concepto de ideología*, Buenos Aires. Amorroutu. Estudio Preliminar, ap. IV

- Ley 26.378 de Aprobación de la “Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y su protocolo facultativo”, sancionada y promulgada en 2008.

- MOREY, M. (1989) *El hombre como argumento*. Barcelona, Anthropos (cap. 1: “La pregunta por el ser del hombre”)

- MOREY, M. *Ibid.* (cap. 20 “El Objeto y el ámbito”)

- ROIG, ARTURO, (1993) *Rostro y filosofía de América Latina*, Mendoza, EDIUNC. (cp.2-3).

- RUSSEL, BERTRAND (1970) *Los problema de la Filosofía* Barcelona, Labor (fragmento)

- SZTAJNSZRAJBER, D. “La Filosofía”, “Lo humano” y “La muerte” en *Mentira la verdad*, videos en [www.encuentro.gov.ar/s](http://www.encuentro.gov.ar/s) (direccionado desde el blog de la cátedra)

- Materiales educativos extraídos de periódicos, de sitios educativos oficiales y particulares direccionados desde el blog de la cátedra citado.

Dra. Delia Albarracín

APROBADO POR EL DEPARTAMENTO:

VISADO POR SECRETARÍA ACADÉMICA: