



Los estilos de aprendizaje de la LSA y las estrategias de enseñanza.

EQUIPO:

Directora: Gabriela J. Guzmán - *Co-directora:* Andrea Suraci -
Investigadoras: M. del Carmen Torre - Beatriz Pellegrini - *Investigadores en formación:* Celia Nahum - Yesica Visino - Mariam Keim - Cristina Rossi - Ana Vazquez - Marcela Bosio.

PALABRAS CLAVES:

Estilos de aprendizaje – Aprendizaje de segundas lenguas – Lengua de señas – Estrategias de enseñanza.

RESUMEN TÉCNICO:

En el transcurso de nuestro trabajo como docentes en la Tecnicatura de interpretación de Lengua de Señas Argentina (LSA), hemos podido observar que el estudiante, al igual que cualquier otro aprendiz de una lengua que no es la materna, se encuentra inmerso en un conjunto de procesos, conscientes e inconscientes, mediante los cuales va alcanzando cierto nivel de competencia de dicha lengua. Es a través de la puesta en práctica de distintas destrezas de aprendizaje, durante la realización de diversas actividades lingüístico-comunicativas, que adquiere los contenidos, viéndose, al mismo tiempo, influido por factores de aprendizaje externos e internos.

Resulta relevante reflexionar sobre dichos factores, a fin de optimizar el proceso de adquisición de la lengua, puesto que el mismo debe basarse por completo en la creación de situaciones de uso durante las clases, consecuencia del hecho de ser esta una lengua netamente conversacional. Así, partimos del supuesto teórico de que los estilos de aprendizajes que predominan en los estudiantes de LSA de la Tecnicatura de Interpretación en LS son el visual y el práctico y que, consecuentemente, las estrategias de enseñanza deben responder a dichos estilos. Por lo tanto, en este trabajo nos explayaremos en los estilos de aprendizaje, caracterizándolos según la utilización más o menos frecuente de un cierto conjunto de estrategias de aprendizaje de los estudiantes de LSA, para finalmente determinar cuáles son las estrategias más adecuadas para facilitar el proceso de aprendizaje de estos.-

