



Diccionario digital de Lengua de Señas Argentina. Cuarta parte.-

Equipo:

Directora: Andrea Suraci - *Co-directora:* Gabriela Guzmán - *Investigadores:* Ana M. L. Sisti - Beatriz Pellegrini - Mariana L. Martínez - M. del Carmen Torre - *Graduado:* Marcela M. Bosio - *Alumnos:* Patricia Del V. Sarmiento - Sandra E. Moya - Carolina Barroso López - Agustín G. Otondo - Antonela B. Bruno - Carolina Luquez - Amelia E. Torres Suarez - Elizabeth M. Enriquez Olmos - M. Alejandra Cornejo Piña.

Palabras claves:

Diccionario digital - Lengua de señas argentina - Comunidad sorda

Resumen técnico:

En el presente período proponemos “Diccionario Digital de Lengua de Señas Argentina” 4º parte (2019/20) con el objeto de finalizar un trabajo que ha generado un desarrollo teórico y un corpus lingüístico que valida y resguarda a la LSA como patrimonio cultural de la Comunidad Sorda. El equipamiento de un espacio específico para realizar la tarea, alcanzada en el proyecto anterior, permite generar las condiciones para poder volver a realizar las filmaciones detectadas por los expertos, durante el período de investigación anterior, que consideraron de baja calidad. Por ello, nos proponemos cumplir con esta tarea y validar el resultado final con la Comunidad Sorda. Tanto las personas Sordas como las oyentes consideran que esta es una herramienta útil en el acercamiento y aprendizaje de la Lengua de Señas en su estado natural, sin la intervención ni la influencia de otra lengua. Esto hace que la propuesta resulte innovadora en el ámbito de estudio de la Lengua de Señas Argentina, en las dimensiones no sólo léxicas sino de estudio fonológico, discursivo y pragmático. La continuidad del proyecto evidencia la importancia y la complejidad del estudio de una lengua viso-espacial, propia de una comunidad lingüística minoritaria y con requerimientos de análisis específicos y diversos a los existentes en las lenguas fónicas.