



REDILEO

Red de Docentes e Investigadores
que trabajan con la Lectura, la Escritura
y la Oralidad en el Nivel Superior

1.ª Jornada REDILEO: Prácticas discursivas y ciudadanía en la educación superior

Lema: “A 50 años del golpe de Estado: reflexionar sobre la lectura, la escritura y el diálogo como herramientas para la vida democrática¹”

Circular Nro. 2

Fundamentación

En el marco institucional de la Red de Docentes e Investigadores que problematizan y trabajan con la Lectura, la Escritura y la Oralidad en el Nivel Superior (REDILEO), concebida como una organización de sostenimiento, acompañamiento y desarrollo académico, de carácter democrático, presentamos la convocatoria a la 1.ª Jornada REDILEO, a realizarse el 22 de octubre de 2026 en la Facultad de Educación y Salud Dr. Domingo Cabred, Córdoba, Argentina.

Desde un compromiso ético, estético y político con la lectura, la escritura y la oralidad en el nivel superior, afirmamos la necesidad indispensable de garantizar el derecho a la educación en su sentido más amplio. Por ello, este evento tiene como propósito fundamental reflexionar sobre la construcción de filiación y afiliación a las comunidades disciplinares y discursivas de personas interesadas, así como de las instituciones que forman parte de la red.

En este marco, nos proponemos construir puentes que acorten distancias y acerquen los saberes contruidos desde distintas experiencias y visibilicen las convenciones disciplinares para abordar las brechas generadas por las desiguales distribuciones del capital cultural.

Asumiendo que la lectura, la escritura y la oralidad en las disciplinas emergen o deberían emerger de un proceso dialógico y dialéctico en el que se enlazan paradigmas de investigación, prácticas profesionales y retóricas legitimadas, la actividad discursiva se lleva a cabo conforme a pautas genéricas y contextos institucionales orientados por políticas del lenguaje específicas. Por tanto, los principios sustantivos que encuadran la labor institucional y de aula necesitan alinearse con la

¹ **Fe de erratas:** En la Circular N° 1 se consignó por error otro lema.



REDILEO

Red de Docentes e Investigadores
que trabajan con la Lectura, la Escritura
y la Oralidad en el Nivel Superior

comprensión del aprendizaje desde una perspectiva de docencia compartida y prácticas de investigación reflexivas. Proponemos, así, una modalidad de trabajo horizontal entre docentes, investigadores, extensionistas, de distinta procedencia académica y un diálogo interdisciplinario que permita compartir fines, objetivos, modos de funcionar, de hacer y estrategias. De acuerdo con la misión de la REDILEO, este encuentro aspira a contribuir al fortalecimiento de la calidad educativa mediante la promoción de la docencia, la investigación, la extensión y la cooperación académica en torno a la cultura escrita y oral, afianzando un campo de conocimiento comprometido con una formación crítica e inclusiva. Asimismo, en coherencia con nuestra visión, la Jornada busca afianzar a la Red como un espacio de referencia que impulse la producción y circulación de saberes, la cooperación interinstitucional, la diversidad y la responsabilidad social. Con el propósito de abordar el pasaje entre las convicciones, los discursos y las prácticas efectivamente desplegadas, la 1.ª Jornada REDILEO convoca a especialistas, investigadores, docentes y estudiantes a indagar, discutir, problematizar y proponer líneas de trabajo vinculadas con la producción de conocimiento situado sobre los saberes, necesidades y prácticas institucionales existentes y vacantes, así como con el diseño de intervenciones de enseñanza enmarcadas en dichos diagnósticos. Asimismo, invitamos a reflexionar sobre la constitución de espacios de co-formación a través de la lectura compartida, el diálogo entre pares, la problematización de las prácticas de enseñanza en el nivel superior como objeto formal de trabajo e investigación y el desarrollo de dispositivos de acompañamiento pedagógico para estudiantes y docentes. Por último, convocamos al análisis de las relaciones entre los campos disciplinares, el acceso a la cultura escrita, las políticas públicas, la alfabetización y los derechos humanos, junto con las articulaciones entre los diversos sistemas educativos y la enseñanza de la lectura, la escritura y la oralidad.

Fecha: 22 de octubre de 2026

Horario: de 8:30 a 18:30 horas

Lugar: Facultad de Educación y Salud Dr. Domingo Cabred, Universidad Provincial de Córdoba

Modalidad híbrida (El evento se realizará en formato presencial físico y sincrónico en todo su desarrollo.)

Es un evento gratuito para asistentes y expositores.



REDILEO

Red de Docentes e Investigadores
que trabajan con la Lectura, la Escritura
y la Oralidad en el Nivel Superior

Ejes temáticos

1- Impactos de la IA en las prácticas discursivas

Este eje propone un espacio de indagación y debate crítico sobre las transformaciones que la irrupción de las tecnologías de Inteligencia Artificial genera en los procesos de lectura, escritura y oralidad en la educación superior. Invita a presentar investigaciones, experiencias pedagógicas y reflexiones teóricas que analizan cómo las herramientas reconfiguran la producción, circulación y apropiación del conocimiento académico. ¿De qué manera la IA tensiona o redefine los géneros discursivos tradicionales de la universidad? ¿Cómo se reconfiguran los procesos de composición, revisión y lectura ante la mediación de estas tecnologías? Se busca discutir los desafíos éticos, epistémicos y políticos que estas herramientas plantean sobre la noción de autoría, la identidad discursiva y la democratización de la cultura escrita. Asimismo, el eje invita a reflexionar sobre las oportunidades e interpelaciones pedagógicas que la IA promueve en el diseño de propuestas de enseñanza, en la evaluación y en las políticas del lenguaje situadas e inclusivas.

2- Desafíos actuales en torno a la enseñanza y la evaluación de la escritura, lectura y oralidad en la educación superior

El eje propone generar el espacio destinado a la presentación de investigaciones, experiencias pedagógicas y reflexiones teóricas que abordan las tensiones contemporáneas en la enseñanza y evaluación de la lectura, la escritura y la oralidad en la universidad.

Este eje académico invita a debatir sobre las complejidades actuales en la didáctica y evaluación de las prácticas discursivas en la educación superior. Se centra en analizar cómo las instituciones responden a las nuevas realidades comunicativas, los cambios tecnológicos y la diversidad de las trayectorias estudiantiles. ¿Qué estrategias pedagógicas permiten explicitar los géneros y códigos de cada campo? ¿Cómo se construyen dispositivos de acompañamiento que promuevan la inclusión del estudiantado sin resignar la complejidad conceptual? ¿De qué modos evaluamos la lectura, la escritura y la oralidad para que constituyan instancias formativas y no una mera acreditación de saberes? ¿Qué transformaciones requieren nuestros criterios e instrumentos de evaluación ante las nuevas realidades comunicativas?

3- ¿Qué y cómo leemos, escribimos y oralizamos en docencia, extensión e investigación los trabajadores de nivel superior?

Este eje invita a reflexionar sobre las prácticas de lectura, escritura y oralidad que



REDILEO

Red de Docentes e Investigadores
que trabajan con la Lectura, la Escritura
y la Oralidad en el Nivel Superior

configuran el trabajo académico en sus diferentes ámbitos de actuación. ¿Qué géneros discursivos producimos y analizamos? ¿Con qué propósitos, destinatarios y desafíos? ¿Qué estrategias de enseñanza, acompañamiento y retroalimentación favorecen el desarrollo de las prácticas de lectura, escritura y oralidad? Se espera la presentación de experiencias, investigaciones y reflexiones que examinen las prácticas discursivas propias de la docencia, la investigación y la extensión, así como las condiciones institucionales, disciplinares y tecnológicas que intervienen en su producción, circulación y enseñanza.

4- Prácticas estudiantiles de lectura, escritura y oralidad en educación superior Este eje invita a presentar resultados de investigaciones, investigaciones en curso, sistematizaciones de prácticas pedagógicas que abordan cómo se lee, se escribe y se oraliza efectivamente en educación superior, centrado en los quehaceres de estudiantes y en las propuestas que se les realizan. Nos proponemos recuperar las prácticas de lectura, escritura y oralidad que se llevan adelante tanto en los diferentes espacios curriculares, como en otros ámbitos y experiencias formativas en la educación superior. ¿Qué y cómo leen, escriben y oralizan los estudiantes en educación superior? ¿Qué dispositivos de intervención y acompañamiento diseñamos para hacer explícitos los modos de leer y escribir de cada campo de conocimiento? ¿Cómo articulamos la investigación sobre la cultura escrita con las decisiones didácticas en el aula? Se busca profundizar en la reflexión sobre el lugar de la lectura, la escritura y la oralidad compartida como mediadoras del aprendizaje, promoviendo la co-formación, la construcción de filiación institucional y el desarrollo de comunidades de aprendizaje críticas e inclusivas.

Modalidades de participación y condiciones para la presentación de trabajos

Participación con resumen: la presentación de los resúmenes ampliados para la 1ª Jornada de la red REDILEO se realizará a través de formulario.

Ingresar al siguiente enlace: <https://forms.gle/RxRtUgonDr83Zug67>

Participación sin resumen: quienes deseen asistir a la Jornada sin presentar resumen ampliado podrán inscribirse a través de un formulario específico, indicando si su participación será virtual o presencial.

Ingresar al siguiente enlace: <https://forms.gle/rMsnFwXuggwg4XTz6>

Características del resumen

- Extensión: entre 500 y 800 palabras (sin incluir título, autores, pertenencia institucional ni



REDILEO

Red de Docentes e Investigadores
que trabajan con la Lectura, la Escritura
y la Oralidad en el Nivel Superior

referencias bibliográficas).

Estructura:

- Título del trabajo: claro, preciso y vinculado a uno de los ejes temáticos. Eje temático: especificar el nombre del eje al que postula.
- Datos de autoría: apellidos y nombres completos, pertenencia institucional y un correo electrónico de contacto (hasta 4 autores/as por trabajo).
- Cuerpo del resumen: explicitar con claridad el problema o tema de indagación, objetivos, encuadre teórico-metodológico, descripción analítica de la experiencia pedagógica o los principales hallazgos de la investigación, reflexiones o resultados preliminares.
- Palabras clave: de 3 a 5 palabras clave, en minúscula, separadas por comas y sin punto final.
- Referencias bibliográficas: incluir únicamente las citas utilizadas en el resumen en formato APA 7.^a edición.

Fecha de entrega: 21 de septiembre de 2026

Nota: quienes hayan presentado su resumen ampliado y participado de la exposición oral en la Jornada, podrán enviar su ponencia escrita completa para su posterior publicación en las actas del evento.

- Fecha de entrega: hasta el 30 de noviembre de 2026
- Extensión: entre 2000 y 3000 palabras
- Estructura requerida: Título, resumen, palabras clave, desarrollo completo de la investigación o práctica pedagógica, conclusiones y lista de referencias bibliográficas completas.
- Envío: Se habilitará un formulario específico / canal de recepción para la entrega de las ponencias.

Pautas para todas las modalidades de presentación

- Criterios generales a observar: claridad en la comunicación de las ideas, coherencia y cohesión textual, respeto de la normativa de escritura y de las referencias bibliográficas (respetando normas APA 7ma edición).
- Lenguaje no sexista e inclusivo: Si adhieren al uso del lenguaje no sexista e inclusivo, podrán expresarlo en la variante de su elección, sosteniendo la aplicación de ese criterio en todo el texto.



REDILEO

Red de Docentes e Investigadores
que trabajan con la Lectura, la Escritura
y la Oralidad en el Nivel Superior

Para orientaciones consultar los anexos de la Resolución Rectoral Nro. 33/2021. Disponible en el siguiente enlace:

<https://www.upc.edu.ar/wp-content/uploads/2023/09/Res-Rectoral-Nro.-33-2021-Lenguaje-Inclusivo-y-No-Sexista-con-anexos-v2.pdf>

- No usar mayúscula sostenida ni subrayado.
- Utilizar un solo espacio para la separación entre palabras. Colocar los signos de puntuación inmediatamente a continuación de la palabra, sin espacio intermedio.
- En caso de tener la intención de destacar una categoría analítica o concepto usar cursiva y sostener el criterio en todo el trabajo. No usar para este propósito negrita ni mayúscula (inicial o sostenida).
- Se espera que sean hasta 4 autores por producción.
- Se podrán presentar hasta un máximo de dos producciones por autor. Completar un formulario para cada producción.
- En todos los casos, para la exposición oral durante la Jornada puede estar el grupo completo de autores, aunque se sugiere que uno o dos tomen la palabra y el resto conteste las preguntas que surjan en el intercambio con el auditorio. Sólo si el grupo tiene una muy clara distribución de la palabra y respetan el tiempo asignado para la exposición, podrán organizarse para ser más quienes expongan.

Referencias bibliográficas

Para citar y referenciar la bibliografía, en el texto, en las notas y en el listado final remitirse a las normas APA 7ma edición. Disponible en:

<https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>

Se recuerda que en el listado de referencias sólo deben colocarse las producciones efectivamente citadas a lo largo del texto, no toda la bibliografía que los autores leyeron o conocen sobre el tema. Este listado debe ir al final del cuerpo principal, ordenado alfabéticamente y con sangría francesa (Orientaciones respecto a citas y referencias bibliográficas:

☐ Orientaciones respecto a citas y referencias bibliográficas)



REDILEO

Red de Docentes e Investigadores
que trabajan con la Lectura, la Escritura
y la Oralidad en el Nivel Superior

Para consultas dirigirse al mail de la red redileo@upc.edu.ar

Instituciones convocantes

- REDILEO (Red de Docentes e Investigadores que trabajan con la Lectura, la Escritura y la Oralidad en el Nivel Superior)
- Facultad de Educación y Salud Dr. Domingo Cabred -FES- (Universidad Provincial de Córdoba)
- Sede Regional Bell Ville “Mariano Moreno” (Universidad Provincial de Córdoba)
- Facultad de Filosofía y Humanidades (Universidad Nacional de Córdoba)
- Área de Investigación. Dirección General de Educación Superior (DGES)
- Facultad de Educación (Universidad Nacional de Cuyo)
- Faculdade de Formação de Professores da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (FFP/UERJ) (São Gonçalo, Brasil)

Comité organizador

Lic. María Eugenia Lopez (FES-UPC, FFyH-UNC)

Prof. Elizabeth Tobares (FES-UPC)

Lic. Cecilia Aldao. (FES-UPC)

Lic. María Juliana Perrone (FES-UPC)

Mgtr. Alfredo L. Olivieri (FES-UPC, FFyH-UNC)

Prof. Daniela Toledo (Facultad de Educación, Universidad Nacional de Cuyo)

Dra. Anelice Ribetto (FFP/UERJ-Brasil)

Dra. Rocío Arrieta (Área Investigación, DGES - FFyH-UNC)

Comité académico

Mgtr. Paola Bruno (Facultad de Educación, Universidad Nacional de Cuyo)

Mgtr. Silvina Negri (Facultad de Educación, Universidad Nacional de Cuyo)

Lic. María Janet Martins (Sede Regional Bell Ville “Mariano Moreno”, UPC)

Dra. Rocío Arrieta (Área de Investigación, DGES - FFyH-UNC)

Dra. Andrea Bocco (FFyH-UNC)

Esp. Mariela Prado (FFyH-UNC)

Lic. Susana Nothstein (CBC-UBA y Instituto del Desarrollo Humano-UNGS)

Lic. María Eugenia Lopez (FES-UPC, FFyH-UNC)

Mgtr. Alfredo L. Olivieri (FES-UPC, FFyH-UNC)



REDILEO

Red de Docentes e Investigadores
que trabajan con la Lectura, la Escritura
y la Oralidad en el Nivel Superior

Lic. Cecilia Aldao (FES-UPC)

Lic. María Juliana Perrone (FES-UPC)

Esp. Claudia María del Valle Rodríguez (FES-UPC)

Dra. Mariana Tosolini (DGES - FFyH-UNC)

Dra. Anelice Ribetto (FFP/UERJ-Brasil)

Dra. Carolina Yelicich (DGES - FFyH-UNC)



FACULTAD DE
EDUCACIÓN Y SALUD
Dr. Domingo Cabred



SEDE REGIONAL
BELL VILLE
MARIANO MORENO



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
EDUCACIÓN

Dirección General
DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Secretaría de
**FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL
Y EDUCACIÓN SUPERIOR**

Ministerio de
EDUCACIÓN



unc

