

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE UNIDAD ACADÉMICA 2025 - 2026

<i>Nombre del Proyecto</i>	<i>“Relevamiento de espacios educativos no formales del área urbana de Mendoza orientados al juego, la recreación y la expresión artística”</i>
<i>Director y co - director</i>	Lic. Daniel Bernal Dra. Ana Romaniuk
<i>Equipo</i>	Docentes integrantes del CEALC Centro de Expresiones Artísticas, lúdicas y culturales, del departamento de Expresión de la Facultad de Educación, Uncuyo: - Carolina Martínez, Lourdes Gómez. - Elena Altamirano (Egresada), Camila Fernández (estudiante).
<i>Resumen</i>	Este proyecto tiene como objetivo relevar, sistematizar y caracterizar las organizaciones de educación no formal que operan en la zona urbana centro-norte de la provincia de Mendoza, abarcando los departamentos de Ciudad de Mendoza (Capital), Guaymallén, Godoy Cruz y Las Heras. Estas organizaciones desarrollan propuestas educativas centradas en el juego, la recreación y la expresión artística, pero actualmente no existe un registro sistemático que permita conocer su alcance, diversidad y características. El propósito es generar un mapa digital y un informe analítico que visibilicen estas experiencias y permitan explorar su potencial articulación con la Tecnicatura Universitaria en Educación Social (TUES) de la Facultad de Educación de la UNCUYO. El estudio busca también proveer información útil para fortalecer las prácticas formativas de estudiantes y docentes de la carrera, así como fomentar redes de colaboración con actores del campo educativo no formal. La metodología adoptada es de enfoque mixto, combinando estrategias cuantitativas (cuestionarios online) y cualitativas (entrevistas semiestructuradas y análisis documental). Se relevarán tanto organizaciones públicas como privadas. Los resultados serán difundidos en ámbitos académicos y comunitarios, promoviendo una formación más contextualizada, integral y comprometida con la realidad territorial.
<i>Palabras Claves</i>	Relevamiento - Juego - Expresión - Tecnicatura universitaria en Educación Social