



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ELEMENTAL Y ESPECIAL

Secretaría de  
**I**nvestigación  
y **P**osgrado

## La construcción discursiva de la institución educativa.

### EQUIPO:

*Directora:* Norma Arenas - *Co-director:* Osvaldo G. Ivras - *Investigadores en formación:* Viviana Gantús - Germán Gutierrez - Claudia Verón.

### PALABRAS CLAVES:

Interacciones comunicativas - Análisis del discurso - Discursos e instituciones educativas - Circulación de los discursos.

### RESUMEN TÉCNICO:

Las noticias diarias circulan todos los días a través de diarios y revistas escritas u online, del mismo modo ideas, comentarios, rumores se movilizan diariamente en una sociedad. Así podemos decir que en toda institución circulan discursos, pero no circulan por sí mismos, son contruidos por cada uno de los actores que integran el lugar, de la misma manera que los diarios, las revistas y los rumores en la sociedad. Estos discursos nunca son homogéneos. Las cosas no significan lo mismo para todos ni todos le atribuyen el mismo sentido frente a cada discurso. Cada uno de nosotros comprende y construye sentido en cada uno de nuestras intervenciones comunicativas. Los discursos son los responsables de la transmisión dinámica de conocimientos culturales, históricos, científicos y personales. Cada discurso, por mínimo que sea, privado –un gesto, una mirada- o público y visible contribuye en la medida de sus posibilidades en la configuración de un orden social. Cada sujeto al producir su discurso se mueve en un marco de saberes, de creencias, de opiniones que le permite tomar una determinada posición respecto a un tema. De este modo, su discurso replica, confronta o apoya, legitima otros discursos ya expresados en esa cadena comunicativa en la cual están engarzados todos los discursos. Ese fenómeno comunicativo es lo que confiere el carácter dialógico del discurso. A través del lenguaje se llevan a cabo intencionalidades que pueden tener un tinte favorable o desfavorable pero, que en ambos casos, damos significado a nuestra vida y repercute en la institución. Dentro de una

institución educativa, de cualquier nivel, aparecen todas aquellas acciones comunicativas que legitiman o deslegitiman, despiertan conductas violentas o tejen redes solidarias. El lenguaje plasmado en los discursos se presenta en estos espacios como un medio que esencialmente se lo ha estudiado como transmisor de saberes, de conocimientos, desde el discurso pedagógico pero no sobre el valor que tiene en la construcción de una institución y de las relaciones interpersonales del lugar, que regula conductas, influye en cada interioridad, que manipula y además construye la narrativa individual y social, tanto en docentes, alumnos, directivos y personal de apoyo académico.

El presente proyecto tiene como objetivo analizar los discursos, escrito y orales, virtuales e icónicos que circulan en una institución educativa del nivel superior y que, en la actualidad, ésta tiene un alto nivel de conflictividad encubierta y que repercute en la calidad educativa de la formación de sus alumnos. La hipótesis que se plantea considera que: no se valora la comunicación como un instrumento de organización social, pero eso no se logra que actúe de modo eficaz en el mejoramiento de las relaciones interpersonales, institucionales y en la calidad educativa. Si bien existen estudios acerca de los discursos producidos en la escuela, estos se han enfocado hacia los efectos pedagógicos didácticos y hacia la problemática del proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, las áreas conflictivas de los discursos producidos en institución educativa son un tema o problema de investigación poco estudiado, por lo que el presente estudio se constituye como exploratorio.

La presente investigación permitirá familiarizarse con fenómenos relativamente desconocidos, como lo es el estudio de los discursos hegemónicos, los legitimados y los no legitimados, los del poder y los que están ocultos y frustrados pero que desde las sombras construyen historias, rumores y chismes. Por otra parte, esta investigación es de tipo descriptivo, puesto que busca especificar las propiedades de los discursos producidos en instituciones educativas a través del análisis crítico del discurso.

El objetivo que persigue la investigación es conocer los circuitos comunicativos dentro de una institución educativa de nivel superior y comprender sus discursos tanto orales como escritos, formales e informales y también los que circulan de manera virtual analizados a partir de los lineamientos teóricos y metodológicos de Análisis Crítico del Discurso (ACD). Por lo tanto, la investigación realizada es de tipo exploratorio-descriptivo. El diseño de investigación es propio de un estudio no experimental o ex-post facto, ya que no se realiza una manipulación intencionada de la variable escogida para trabajar.-