

IV ENCUENTRO DE EXTENSIÓN

COMUNIDAD Y UNIVERSIDAD. VÍNCULOS, COMPROMISOS Y DESAFÍOS

Circular 2

La Secretaría de Extensión de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cuyo informa que los días jueves 31 de marzo y viernes 1 de abril del corriente año se realizará el **IV Encuentro de Extensión** en modalidad híbrida -presencial/virtual- bajo el nombre **Comunidad y Universidad. Vínculos, Compromisos y Desafíos.**

Se convoca a participar a docentes y egresados/as de todos los niveles y modalidades del sistema educativo, a estudiantes de todas las carreras, al personal de apoyo académico y actores de organizaciones sociales. El Encuentro constituye una instancia para compartir proyectos, experiencias y acciones vinculados a la Extensión Universitaria, que hayan sido desarrollados entre los años 2019 y el 2021. Para todos los casos y modalidades de participación la inscripción es gratuita.

El evento busca de manera amplia:

- fortalecer los **vínculos** comunitarios y territoriales para el enriquecimiento mutuo entre la comunidad y la universidad;

- renovar los **compromisos** para trabajar de manera conjunta con quienes integran y participan en las prácticas comunitarias y de Extensión en general, y;
- enfrentar los **desafíos** que la realidad social plantea para dar soluciones a las problemáticas con enfoque territorial regional, nacional e internacional. Se enfatiza en el desafío que el contexto sanitario de público conocimiento ha significado: la virtualidad en el desarrollo de las actividades de Extensión.

El IV Encuentro de Extensión se propone los siguientes **objetivos**:

- Generar un espacio de reflexión sobre el valor de la Extensión en el territorio y su vínculo con los espacios formativos.
- Visibilizar los proyectos, experiencias y actividades de Extensión que permitan contribuir a la construcción conjunta de sociedades y espacios equitativos, independizantes e igualitarios.

Podrán presentarse trabajos en torno a los cinco **ejes temáticos** propuestos a continuación, relativos a proyectos de Extensión, eventos, capacitaciones, experiencias u otra forma de comunicar y difundir la Extensión realizada, con especial atención a los casos que den cuenta del desafío de la virtualidad en la Extensión:

Artístico-cultural: se busca la promoción del arte y de la cultura, fomentando la participación comunitaria desde las bases, en un diálogo de ida y vuelta entre estas y la universidad. Así, se pretende llevar adelante actividades que rescaten y respeten aspectos de identidad y diversidad cultural, fomentando la producción artística en el territorio y que involucren

diferentes lenguajes artísticos.

Educación e innovación: se incluyen aquí proyectos y actividades que promuevan prácticas educativas innovadoras, de educación popular y de gestión social. Desde la Facultad se reconoce a la educación como aquel proceso multidireccional mediante el cual se generan espacios de conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. Las actividades de capacitación y perfeccionamiento que se esperan compartan en este eje buscan mostrar experiencias innovadoras y de impacto realizadas en relación con la formación y la articulación con la comunidad.

Promoción de derechos, diversidad e inclusión: se esperan trabajos que se constituyen en aportes de abordaje de problemáticas referidas a los géneros, niñez, adolescencia, ancianidad, discapacidad, entre otras, desde una mirada integral. Promoviendo los derechos humanos; la disminución de barreras socioculturales, arquitectónicas, comunicacionales, académicas, el respeto a la diversidad a partir de la generación de oportunidades equitativas, fortalecimiento de procesos de construcción de la ciudadanía, la visibilización de procesos culturales, identitarios y autogestivos propios de los territorios. Los trabajos de este eje apuntan a incentivar un comportamiento de respeto y de cumplimiento de los derechos, desarrollando habilidades sociales y comunicativas en pos del ejercicio de los mismos y prevención de situaciones que los vulneren.

Promoción, prevención y atención de la salud: se esperan trabajos y proyectos que buscan aportar a la construcción de comunidades saludables desde una perspectiva integral. Entendemos que para abordar la salud como Carmen Vergara Quintero (2007) sostiene implica estudiar y analizar los distintos aspectos relacionados con la biología de la persona, con el medio ambiente con características sociales, económicas, políticas y culturales. Otros autores consideran a la salud como “la habilidad de las personas y las comunidades para adaptarse y manejar los desafíos físicos, emocionales, sociales, espirituales y éticos que se presentan en la vida” (Jadad, A.; Bimbela, JL. 2021). Se destaca la importancia de la acción comunitaria en la promoción de la salud, ya que esta se basa en la participación efectiva y concreta de la comunidad en la fijación de prioridades, la toma de decisiones, la elaboración y puesta en marcha de estrategias de planificación para alcanzar un mejor nivel de salud. También, pueden presentarse propuestas que hayan abordado el bienestar de la comunidad educativa (actividades deportivas, lúdicas y aquellas tendientes al cuidado y promoción de condiciones de salud) para estudiantes, docentes, personal de apoyo académico, específicamente niños, jóvenes y adultos mayores en la diversidad de comunidades y contextos.

Internacionalización y movilidad: Se incluyen acá presentaciones vinculadas a las acciones



tendientes a la internacionalización de la extensión, las experiencias nacionales e internacionales de movilidad, realizadas con modalidad presencial o virtual, que permitan compartir las experiencias de intercambios vinculadas a la dimensión de extensión con características globales.

CATEGORÍAS DE PARTICIPACIÓN E INSCRIPCIÓN

Existen dos formas de participación:

- **Expositor/a:** Deberán inscribirse en esta categoría las personas que hayan formado parte de equipos de Extensión, de actividades o proyectos aprobados, ejecutados durante el período 2019 - 2021. También podrán hacerlo quienes hayan participado de instancias de internacionalización y movilidad con acciones vinculadas a la Extensión. Se aceptarán hasta cuatro autores por trabajo en cualquiera de las modalidades previstas.
- **Asistente:** Podrán inscribirse en esta categoría docentes, egresados/as, personal de apoyo académico, estudiantes de distintas instituciones educativas de los diferentes niveles educativos y actores sociales partícipes en el desarrollo de proyectos y propuestas de Extensión, así como el público general interesado en la temática.

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

El IV Encuentro de Extensión prevé una modalidad híbrida de participación, a saber:

- ▶ **Presencial**

Esta modalidad está abierta a todo aquel que prefiera la participación presencial. Únicamente es de carácter obligatorio para los y las expositores/as de proyectos y propuestas correspondientes a integrantes de la comunidad de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cuyo.

La acreditación se realizará el día 31 de marzo a partir de las 09.00 hs. en la Sede Centro de la Facultad, Sobremonte 81 de la Ciudad de Mendoza.

► Virtual

Esta modalidad está abierta para quienes no están considerados en la obligatoriedad señalada antes. Participar en este formato les permitirá exponer proyectos y actividades de Extensión y seguir de forma sincrónica, a través del canal de YouTube de la Facultad de Educación, el desarrollo del Encuentro. Para este caso, la acreditación de la asistencia se efectuará mediante un formulario específico publicado a tales efectos en el chat en vivo de la transmisión correspondiente.

FORMATO DE PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Los y las expositores/as inscriptos/as en el **IV Encuentro de Extensión. Comunidad y Universidad.**

Vínculos, Compromisos y Desafíos, podrán postular sus trabajos hasta el lunes 7 de marzo a las 12 horas, a través del siguiente formulario <https://cutt.ly/Postulacion-de-Ponencias-y-Relatos> que deberá completar el o la primer/a autor/a del trabajo (en caso de ser más de uno/a).

Los formatos de presentación de los trabajos podrán ser:

- **ponencia** de proyectos/programas/actividades que estén aprobados por alguna entidad educativo-social, y/o;

- **relato de experiencias** en extensión.

En todos los formatos se aceptará un máximo de dos (2) ponencias/relatos de experiencia por expositor/a, ya sea en forma individual o colectiva, como autor o coautor según corresponda.

Crterios para presentar ponencias

Para presentar un trabajo en este formato, los/las autores/as (máximo 4) deberán ser integrantes de: equipos a cargo de proyectos/actividades de Extensión aprobados por la institución de pertenencia, programas de movilidad con acciones vinculadas a la Extensión desarrolladas durante el período 2019 - 2021.

Este espacio está destinado a la presentación oral de los trabajos referidos a los ejes temáticos del presente Encuentro (excluyente) vinculados con la Extensión. Se aceptarán trabajos que estén vinculados con proyectos que muestren resultados de actividades realizadas (capacitaciones, talleres, prácticas que apunten a la curricularización de la Extensión, experiencias de movilidad), siempre vinculadas a la Extensión.

Pautas para la presentación del resumen que permitirá postular la ponencia

El o la primer/a autor/a que figure en el resumen y presentación completa será a quien se dirigirá toda la comunicación pertinente al encuentro.

Datos de presentación del resumen:

1. Título: centrado y escrito en mayúscula negrita.
 2. Autor(es/as): Apellido e inicial del Nombre del/la autor/a 1 (autor/a principal), Apellido e inicial del Nombre del/la autor/a 2, Apellido e inicial del Nombre del/la autor/a 3, Apellido e inicial del Nombre del/la autor/a 4 (cada trabajo no puede contar con más de cuatro autores/as).
 3. Pertenencia Institucional.
 4. Nombre del Proyecto de Extensión o actividad de pertenencia del resumen a presentar.
 5. Eje temático: seleccionar uno (1) de los seis previstos para este Encuentro. Por ejemplo:
“Educación e innovación”
 6. Correo electrónico (del/la autor/a 1/principal).
- A continuación de los datos de presentación irá la palabra RESUMEN (centrado en mayúscula y negritas). El resumen cumplirá con los siguientes requerimientos de forma: *Extensión máxima 300 palabras. *Hoja: A4. *Letra arial 11. *Interlineado sencillo. *Alineación justificada. *Márgenes 2,5 cm (superior, inferior, derecha e izquierda). *Bibliografía según normas APA y justificado.
- En cuanto al contenido, el resumen deberá incluir: nombre del proyecto/actividad, los objetivos, una breve descripción del problema, resultados o conclusiones más destacados, bibliografía.
- Para postular la ponencia deberán completar la información sobre datos de autoría en el siguiente formulario <https://cutt.ly/Postulacion-de-Ponencias-y-Relatos> , y enviar el documento que contiene el Resumen al correo encuentroextensionfed@gmail.com en formato Word **hasta el 7 de marzo a las 12 hs**. No se acepta formato PDF. El nombre del archivo adjunto y del asunto en el

correo deberán coincidir y será: eje temático (guion bajo), apellido del/la autor/a principal (guion bajo) la palabra Resumen. Por ejemplo: Educación e innovación_González_Resumen.

Pautas para la presentación de la ponencia completa para publicación

La presentación de ponencias completa para su publicación en el Repositorio digital de la UNCUYO se podrá realizar hasta el día **jueves 28 de abril** inclusive, para que puedan enriquecerla después del encuentro, con una extensión que no supere las siete carillas (7) y teniendo en cuenta las pautas que se consignan a continuación.

1. Título: escrito con mayúsculas y negrita centrado.
2. Eje Temático al que corresponde.
3. Nombre del Proyecto / actividad de Extensión.
4. A continuación, los nombres y apellidos completos de los/las autores/as (no deberán consignarse los títulos ni grados).
5. Institución de pertenencia los/las autores/as.
6. Institución/es no universitaria/s interviniente/s en el proyecto/actividad.
7. Desarrollo del trabajo completo que deberá contar con la siguiente estructura:
 - a) Introducción con breve planteo del problema del proyecto/actividad. b) Objetivos-metas. c) Actividades desarrolladas (breve descripción de las más destacadas). d) Resultados, logros y conclusiones. e) Bibliografía según normas APA.

8. Características del formato: * Documento de Word (.doc o .docx). * No se acepta formato PDF. *

Fuente: arial 11. * Tamaño de hoja: A4. * Márgenes: izquierdo: 2,5 cm.; derecho: 2,5 cm.; superior: 2,5 cm.; inferior: 2,5 cm. * Alineación: justificada. * Interlineado de espacio: 1,5 * No insertar cortes de palabra intencionales. * Mantener el espaciado simple entre palabras. * Asignar una tipografía y un cuerpo de letra para diferenciar títulos y subtítulos.

9. Finalmente deberá enviar el documento correspondiente a la ponencia completa al correo encuentroextensionfed@gmail.com hasta el jueves 28 de abril. El nombre del archivo adjunto y del asunto en el correo deberán coincidir y será: eje temático (guion bajo) Apellido del autor principal (guion bajo) la palabra Completo. Por ejemplo: Educación e innovación_González_Completo.

Criterios para presentar relato de experiencias

Para presentar una propuesta en este formato, los/las autores/as (máximo 2) deberán ser integrantes de: equipos a cargo de proyectos/actividades de Extensión aprobados por la institución de pertenencia, programas de movilidad con acciones vinculadas a la Extensión desarrolladas durante el período 2019 - 2021.

Este espacio está destinado a estudiantes, egresados, docentes, personal de apoyo y actores sociales miembros de las instituciones en donde se han desarrollado los proyectos o actividades de extensión. En este formato no podrán participar directores ni codirectores de proyectos.

Se recibirán relatos de experiencias relacionadas con los Ejes Temáticos del Encuentro (excluyente).

Los relatos deberán ser enviados en **forma completa** (no serán aceptados resúmenes). Las propuestas aprobadas serán agrupadas en torno a los Ejes Temáticos. En los relatos se buscará comunicar y compartir las propias experiencias del quehacer extensionista en las instituciones y en territorio.

Pautas para presentar relatos

Los relatos deberán ser expuestos completos (no serán aceptados resúmenes). Se redactarán en primera persona (singular o plural) y serán presentados por un máximo de dos autores/as según las siguientes pautas:

1. Título: simple e informativo del contenido; centrado y escrito en mayúscula negrita.
2. Autor/a: Apellido y Nombre del/la autor/a (El primero será considerado autor principal a solo efecto de enviarle las comunicaciones por correo). Si hay dos autores/as se completará con el Apellido y Nombre del/la otro/a autor/a.
3. Pertenencia Institucional.
4. Proyecto de Extensión o actividad a la que corresponde el relato a presentar.

5. Eje temático: seleccionar uno (1) de los cinco previstos para este Encuentro. Por ejemplo:

“Educación e innovación”

6. Correo electrónico del/la autor/a principal.

— A continuación de los datos de presentación irá el título **Descripción de la experiencia** (centrado en mayúscula y negritas), la cual se presentará según los siguientes requerimientos de forma:

*Hoja tamaño A4. *Extensión máxima de 5 (cinco) carillas. *Letra arial 11. *Interlineado 1,5.

*Alineación justificada. *Márgenes 2,5 cm (superior, inferior, derecha e izquierda).

En cuanto al contenido, se buscará incluir el punto de vista propio sin descuidar la mirada profesional con apoyatura conceptual. La descripción contendrá:

- Los objetivos y las acciones, de forma que quede claro de qué se trató la experiencia.
- Los aspectos positivos y las dificultades halladas.
- Las características de la institución/territorio en los que se llevó a cabo la actividad extensionista.
- Los cambios en el aula, institución, escena o situación que se hubieran dado a raíz del proyecto o actividad extensionistas: qué cambios, beneficiario/as, impactos.
- Anécdotas.
- Una conclusión final.

Se deberá postular el trabajo en el siguiente formulario <https://cutt.ly/Postulacion-de-Ponencias-y-Relatos> , y deberá enviar el documento al correo encuentroextensionfed@gmail.com en formato **hasta el 7 de marzo inclusive**. No se acepta formato PDF. El nombre del archivo adjunto

y del asunto en el correo deberán coincidir y será: eje temático (guion bajo), apellido del/la autor/a principal (guion bajo) la palabra Relato. Por ejemplo: Educación e innovación_González_Relato.

INSCRIPCIÓN:

La inscripción es gratuita para expositores/as y asistentes. Todos deben inscribirse presenten o no, ponencias o relatos completando el formulario <https://cutt.ly/Inscripcion-Encuentro-de-Extension> hasta el 27 de marzo.

FECHAS IMPORTANTES

- El encuentro se desarrollará los días **jueves 31 marzo** (mañana y tarde) y **viernes 1 de abril** (mañana).
- La **inscripción** está accesible hasta el **27 de marzo** en <https://cutt.ly/Inscripcion-Encuentro-de-Extension>
- Los resúmenes de **ponencias** se recepcionarán hasta el **lunes 7 de marzo de 2022** en <https://cutt.ly/Postulacion-de-Ponencias-y-Relatos>
- Los **relatos de experiencias completos** se recibirán hasta el **lunes 7 de marzo de 2022** en <https://cutt.ly/Postulacion-de-Ponencias-y-Relatos> .
- Se informará la aceptación de los trabajos a partir del **11 de marzo** y hasta el **18 de marzo**.
- La presentación de las ponencias completas se recepcionarán hasta el día **28 de abril**.



COMITÉ ORGANIZADOR

Decana de la FED: Dra. Ana Sisti

Vice decana de la FED: Dra. Ximena Erice

Secretaria de Extensión: Esp. Prof. Adriana Moreno

Consejo de Extensión:

Prof. Andrea Amparan

Prof. Jorge Asso

Prof. Silvina Bascuñán

Prof. Claudia Bertolo

Prof. Carmen Castro

Prof. Andrea Cotar

Prof. Mario Gardonio

Prof. Andrea Gomensoro

Prof. Lourdes Gómez

Prof. Isabel Iglesias

Prof. Fanny Llobel

Prof. Silvia Marello

Prof. Noelia de la Reta

Prof. Rosana Rodríguez



Prof. Javier Osimani

Prof. Cecilia Tosoni

Personal de Apoyo Académico:

Prof. Esp. Dora Ahumada

Sra. Alejandra Rodríguez

Lic. Eleonora González Porcel

Lic. Cecilia Ríos

INFORMES Y CONSULTAS

- Por correo electrónico: encuentroextensionfed@gmail.com
- En la página Web de la Facultad de Educación: <http://educacion.uncuyo.edu.ar>