



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE EDUCACIÓN
ELEMENTAL Y ESPECIAL



CÁTEDRA UNESCO
para la lectura y la escritura

SEGUNDO SIMPOSIO INTERNACIONAL CÁTEDRA UNESCO PARA LA LECTURA Y LA ESCRITURA SUBSEDE UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

¿Qué significa leer y escribir hoy? Nuevas tendencias

Mendoza, 26 de octubre de 2016

SEGUNDA CIRCULAR

Estimados colegas

La Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura, subsede Universidad Nacional de Cuyo tiene el agrado de invitarlos a participar del **II Simposio Internacional**, que se llevará a cabo **26 de octubre de 2016** en la ciudad de Mendoza.

La organización está a cargo del Instituto de Lectura y Escritura, la subsede de la Cátedra, la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Facultad de Educación Elemental y Especial de la Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Se efectuará en forma conjunta con el VIII SIMPOSIO DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE LINGÜÍSTICA COGNITIVA (AALiCo) DEBATE 2016: ENSEÑANZA DE LA LENGUA, que se concretará el 27 y 28 de octubre.

En abril de 2002 la Universidad Nacional de Cuyo inauguró oficialmente la subsede de La **Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura** con la realización del Primer Simposio Internacional *Lectura y escritura: nuevos desafíos*, organizado por Instituto de Lectura y Escritura

Esta Cátedra se constituye como una red de cooperación interinstitucional de carácter internacional, con el objetivo de reforzar la Educación Superior, la investigación y la pedagogía en el área de la lengua materna y, particularmente, de los procesos de lectura y escritura desde una perspectiva innovadora del lenguaje como actividad discursiva y cognitiva,

En cada país integrante, la Cátedra se ha organizado mediante la constitución de una red interna, la cual se ha ido construyendo con el nombramiento de Subsedes. En Argentina la dirección de la Cátedra UNESCO está alojada en la Universidad de Buenos Aires y la coordina la Dra. Elvira Narvaja de Arnoux, una de las cofundadoras de la Cátedra y cuenta ya con trece subsedes:

- Universidad Nacional de Córdoba. Coordinada por la Dra. Magdalena Viramonte de Abalos (de 2000 hasta 2013. En la actualidad la Dra. Cecilia Muse.
- Universidad Nacional de Rosario. Coordinada por la Dra. Zulema Solana (desde el año 2000)
- Universidad Nacional del Comahue. Coordinada por la Dra. Angela Di Tullio (año 2001 a 2013). En la actualidad la Dra. María Eugenia Llambí.
- Universidad Nacional de Entre Ríos con la coordinación de la Dra. Mabel Pipkin (2001)
- Universidad Nacional de Cuyo (2002) coordinada por la Mgter. Susana Ortega de Hocevar.
- Universidad de la Pampa (2004), coordinada en primera instancia por la Dra. Graciela Salto y en la actualidad por Diana Moro.
- Universidad de Catamarca (2004) con dos coordinadoras: Dra. María Elena Hauy y Mgter. Lidia Aguirre.
- Universidad Nacional de Tucumán (2007) coordinada por la Dra. Constanza Padilla
- Universidad Nacional de General Sarmiento (2010), coordinada por la Prof. María Cecilia Pereira
- Universidad de Río Cuarto (2010) con la Dra. Alicia Vázquez.
- Universidad de San Juan (2012) coordinada por la Dra. Josefa Berenguer.
- Universidad de la Patagonia Austral (2013) coordinada por la Dra. Nora Muñoz
- Universidad Nacional de La Plata (2013) coordinada por la Dra. Angelita Martínez.

OBJETIVOS DEL SIMPOSIO

- Difundir los avances de investigaciones teóricas y empíricas en el campo de la lectura y la escritura.
- Favorecer la creación de espacios de discusión y debate en torno a las problemáticas específicas del campo.
- Conocer los nuevos avances en didáctica de la lectura y de la escritura en los nuevos contextos académicos y profesionales
- Fortalecer los vínculos académicos entre los investigadores de la Cátedra UNESCO Lectura y Escritura tanto a nivel nacional como internacional.

COMITÉ CIENTÍFICO

- Dra. Mónica Castilla (Universidad Nacional de Cuyo)
- Dra. Elvira Narvaja de Arnoux (UBA)
- Mgter. Susana Ortega de Hocevar (Universidad Nacional de Cuyo)
- Dra. Alicia Vázquez (Universidad Nacional de Río Cuarto)
- Dra. Angelita Martínez (Universidad Nacional de la Plata)
- Dra. Cecilia Muse (Universidad Nacional de Córdoba)
- Prof. Cecilia Pereira (Universidad Nacional de General Sarmiento)
- Dra. Constanza Padilla (Universidad Nacional de Tucumán)
- Dra. Diana Moro (Universidad Nacional de La Pampa)
- Dra. Josefa Berenguer (Universidad Nacional de San Juan)
- Mgter. Lidia Aguirre (Universidad Nacional de Catamarca)
- Dra. María Elena Huay (Universidad Nacional de Catamarca)
- Dra. María Eugenia Llambí (Universidad Nacional del Comahue)
- Dra. Nora Muñoz (Universidad Nacional de la Patagonia Austral)
- Dra. Zulema Solana (Universidad Nacional de Rosario)

COMISIÓN ORGANIZADORA

- Mgter. Susana Ortega de Hocevar
- Dr. Daniel Israel
- Esp. Cecilia Tejón
- Lic. Elizabeth González
- Mgter. Carmen Castro
- Mgter. Ana Torre
- Esp. María Gabriela Herrera
- Mgter. Osvaldo Ivars
- Mgter. Jorge Alejandro Asso

Panelistas confirmados

- Dra. Liliana Cubo (Universidad Nacional de Cuyo, CONICET)
- Dra. Mariana di Stéfano (Universidad de Buenos Aires)

- Dra. Constanza Padilla (Universidad nacional de Tucumán, CONICET)
- Prof. Cecilia Pereira (Universidad Nacional de General Sarmiento)
- Mgter. María Eugenia Llambí (Universidad Nacional del Comahue)
- Sandra Cvejanov (Universidad Nacional del Comahue)
- Dr. Adolfo García (Universidad Nacional de Cuyo, CONICET) (plenarista)

EJES TEMÁTICOS

- Incidencia de las nuevas tecnologías en los procesos de lectura y escritura. Los lectores y escritores nativos digitales
- Prácticas sociales de lectura y escritura
- Adquisición de la lectura y la escritura
- La escritura creativa y la lectura literaria
- Escrituras académicas y escrituras profesionales
- La lectura y la escritura en segundas lenguas
- Comunidad Sorda y lengua escrita. Enseñanza de las lenguas de señas. Lingüística de las lenguas de seña.
- La lectura, la escritura y la formación de los docentes en el nuevo milenio.
- Los aportes de las neurociencias

ESTRUCTURA DE SIMPOSIO

- Inscripciones y materiales
- Inauguración
- Panel Plenario : ***La escritura académica y profesional***

Los integrantes del panel se referirán a distintas experiencias que viven los estudiantes universitarios de posgrado e investigadores jóvenes cuando enfrentan tareas relacionadas con la producción de discursos académicos y profesionales, en nuevas situaciones comunicativas convencionalizadas, con diferencias según las disciplinas, que se corresponden con géneros o clases de discursos con características específicas. El análisis de los procesos de producción de tradiciones discursivas que exigen nuevas competencias comunicativas apunta a proponer estrategias discursivas para su abordaje.

- Comisiones con Ponencias Paralelas

- Almuerzo
- Presentación del Libro García, A. M. & Suárez Cepeda, S. (eds.) (2016). *Mente bilingüe: abordajes psicolingüísticos y cognitivistas*. Córdoba: Comunicarte.
- Comisiones con Ponencias Paralelas
- Panel Plenario: ***Alfabetización de personas sordas hablantes de LSA: búsquedas y (des)encuentros.***

Los integrantes de este panel reflexionarán sobre propuestas, experiencias y nuevas comprensiones sobre el complejo desafío de enseñar español a personas sordas hablantes de LSA (lengua de señas argentina). Sabemos de la existencia de diversos recorridos llevados a cabo en este sentido, por lo que esperamos generar en este espacio de encuentro un ámbito que nos permita socializar avances en investigación, compartir experiencias didácticas y propiciar la discusión sobre políticas lingüísticas y educativas que contemplen los factores implicados en este tema.
- Conferencia plenaria **La lectura, el movimiento y su constante integración neurocognitiva.**

El Dr. Adolfo García el modelo presentará un modelo que propone una mirada neurocognitiva para explicar cómo la lectura repercute en las acciones inmediatas.
- Cierre
- Brindis

RESÚMENES Y PONENCIAS

Resúmenes

Se propone como fecha límite de presentación de resúmenes el día **30 de junio del corriente año**

Pautas para la presentación del RESUMEN:

- Extensión máxima: hasta 300 palabras. La extensión prevista de 300 palabras no incluye eventuales referencias bibliográficas, que deberán ajustarse estrictamente a las normas APA.
- Fuente: Calibri, tamaño 12 e interlineado sencillo.
- Título centrado, en letra mayúscula.
- Debajo del título, alineado sobre el margen derecho y en minúscula, escribir el nombre del/los autor/es, filiación y dirección electrónica.
- Debajo de la dirección electrónica, alineado sobre el margen derecho y en mayúscula, escribir el área temática en la que se inscribe el resumen. En caso de optar por un área temática no especificada ("Otras"), les rogamos tengan a bien precizarla en el encabezado del resumen.
- Los descriptores o palabras clave –hasta cinco– se enumerarán en minúsculas, separados por guiones cortos.
- Los interesados deberán enviar el formulario de inscripción y para el envío de resúmenes a la siguiente dirección electrónica: simposiounesco2016@gmail.com

- El asunto del correo electrónico deberá respetar el formato APELLIDO, NOMBRE – RESUMEN AALICO 2016 (todo en mayúsculas). Ejemplo ROSAS, AGUSTINA – RESUMEN SIMPOSIO 2016.
- Para cualquier consulta, pueden escribir a la siguiente dirección:
- simposiunesco2016@gmail.com

Ponencias

Plazo máximo: 3 de octubre

- Extensión máxima: 12 carillas. Fuente: Calibri, tamaño 12 e interlineado 1,5. Márgenes: Superior e izquierdo: 2,5; inferior y derecho: 2,5. Papel A4
- Título centrado, en letra mayúscula.
- Debajo del título, alineado sobre el margen derecho y en minúscula, escribir el nombre del/los autor/es, filiación y dirección electrónica.
- Debe contener los siguientes apartados: Introducción, Desarrollo del trabajo (según las características del trabajo podrá estar subdividido en apartados: Marco teórico, Metodología, Resultados). Conclusiones. Referencias bibliográficas (solo las citadas en el artículo) según Normas APA6
- El asunto debe tener solo apellido y nombre del autor (en caso de varios solo el del primero seguido de la palabra y otros/as)
- Enviar a simposiunesco2016@gmail.com

El comité Académico seleccionará las ponencias más relevantes de cada eje temático para su publicación en *Traslaciones. Revista latinoamericana de Lectura y Escritura* o en *Convergencias. Revista de educación*.

INSCRIPCIÓN

Categorías	Hasta el 30 de agosto	Al Momento de la Inscripción
Expositores Miembros de Cátedra UNESCO	\$400	\$500
Expositores	\$600	\$700
Estudiantes de posgrado (expositores)	\$200	\$300
Estudiantes de grado (expositores)	\$100	\$200
Estudiantes de grado y	Sin costo	Sin costo

posgrado (participantes)		
Participantes en general	\$200	\$300

Para el pago adelantado se deberá depositar en la cuenta de la Asociación. Cooperadora de la Facultad de Educación Elemental y Especial

Banco Patagonia

CUIT 33 67641758 9

CBU: 0340300400300301017003

Cta Cte: 300 300301017000

Remitir el comprobante de pago escaneado a simposiounesco2016@gmail.com a efectos de poder emitir la factura correspondiente que podrá ser retirada el día del Simposio en la Mesa de Acreditaciones.

**SEGUNDO SIMPOSIO INTERNACIONAL CÁTEDRA UNESCO
PARA LA LECTURA Y LA ESCRITURA**

SUBSEDE UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Mendoza, 26 de octubre de 2016

FICHA DE INSCRIPCIÓN

ÁREA TEMÁTICA	
TÍTULO DE LA PONENCIA	
APELLIDO Y NOMBRE DEL AUTOR O LOS AUTORES	
INSTITUCIÓN	
DNI/ LC/ PASAPORTE	
DIRECCIÓN	
TELÉFONO	
E-MAIL	

RESUMEN
