



Las representaciones de los docentes de educación secundaria sobre la enseñanza con el uso de tecnología digital: requerimientos para la formación universitaria de docentes.

EQUIPO:

Directora: M. Fernanda Ozollo - *Co-director:* Diego A. Diaz Puppato -
Investigadores: Viviana Leo - Carlos Omar Arancibia - Marcela Orlando - Javier Osimani - Eduardo Salmerón - *Investigadores en formación:* Roberto Stahringer - Matías Avaca - *Técnico:* Alejandro Guerra.

PALABRAS CLAVES:

Tecnología digital - Educación secundaria - Significaciones de los docentes - Formación de docentes.

RESUMEN TÉCNICO:

El equipo investigador, docentes e investigadores de la Universidad Nacional de Cuyo como así también miembros de la Dirección de Educación a Distancia e Innovación Educativa de la mencionada Universidad, viene investigando y desarrollando un esquema de gestión en la temática referida a las tecnologías digitales aplicadas a los procesos educativos en general y a los desafíos que plantean los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje en la educación universitaria. El recorrido realizado ha producido su análisis e implementación de innovaciones desde los marcos de referencia de la Psicología Cognitiva, la semiótica interpretativa y los modelos de desarrollo tecnológicos de código abierto o comúnmente denominados Open Source. Desde este lugar de intereses sostenido es que el equipo focaliza, en este proyecto, la cuestión de la relación entre educación y tecnologías digitales, en este caso en dos escalas y con dos propósitos diferenciados. Por un lado, interesa indagar las representaciones desde las cuales los docentes del nivel secundario significan la mencionada relación y utilizan dichas herramientas y entornos como soporte de su intervención didáctico-pedagógica en el aula escolar. Por otro lado, y

complementariamente, importa analizar y realizar aportes ante los desafíos que esta configuración de sentidos y significados plantean a la formación universitaria de docentes de nivel secundario. Como una anticipación de sentido, podemos decir que probablemente, cuando las representaciones docentes sobre la utilidad didáctica de una determinada herramienta tecnológica sean escasas o equívocas su uso será restringido o no será promovido, en cambio cuando se considere que ésta potencia determinado aspecto relacionado con el aprendizaje, quizás se realice mayor aprovechamiento o promoción del uso de la tecnología digital. Las representaciones distorsivas pueden estar presentes tanto en la formación y actualización profesional de los docentes, como en el uso de las tecnologías digitales para el desarrollo de propuestas educativas.

El proyecto de investigación propone la descripción de las representaciones mencionadas, pues las actividades relacionadas con la identificación y deconstrucción de representaciones erróneas o distorsivas sobre la utilidad de las tecnologías digitales en el desarrollo de actividades de enseñanza y aprendizaje, pueden representar un punto de partida significativo en la inclusión y aprovechamiento de estas herramientas para la construcción de conocimiento con las mismas. Sin duda, las actuales coordenadas de la política educativa nacional ofrecen espacios y prácticas para realizar nuestro estudio. Desde la misma Ley de Educación Nacional, N° 26.206, se incorpora en la agenda pedagógica nacional la cuestión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) e interpelan tanto a la configuración institucional como al desarrollo curricular del aula en el desarrollo. Ejemplo de este enunciado es el desarrollo que se viene realizando a través del Programa Conectar Igualdad, en el marco de la actual política nacional de inclusión digital educativa.

Frente a estos desafíos, se plantean como interrogante de partida:

- ¿Qué características tienen las representaciones docentes respecto del uso pedagógico de estas tecnologías en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el nivel medio?
- La búsqueda de respuestas a estos interrogantes iniciales implicará, al proceso de investigación, ir develando significados y sentidos a partir de las siguientes preguntas específicas (éstas, se podrán reconstruir o abrir en otras nuevas de acuerdo a la evolución del proceso): * ¿Cuáles son las significaciones que los docentes de nivel medio atribuyen al proceso de enseñanza mediado y mediatizado por herramientas digitales? * ¿Qué categorías pueden construirse a partir de las significaciones que los docentes de nivel medio atribuyen al proceso de enseñanza mediado y mediatizado por herramientas digitales? * ¿Qué características debería tener la práctica didáctico-pedagógica apoyada en tecnologías digitales de modo que posibilite la interactividad cognitiva y/o instrumental? * ¿Qué características debe tener la formación del profesorado para el nivel medio que favorezca el desarrollo de un desempeño didáctico que utilice las tecnologías digitales con el objeto de provocar interactividad cognitiva?

1.1- *Objetivos. Objetivos generales:* • Caracterizar y clasificar las representaciones docentes de educación media en relación con el uso de tecnología digital en sus prácticas didácticas. • Elaborar rasgos y criterios para el diseño de trayectos de formación para los profesorados de nivel medio que se desarrollan en la UNCuyo.

Objetivos específicos: • Identificar las características de las representaciones docentes en relación con el uso de tecnología digital para la planificación y desarrollo de propuestas educativas. • Establecer categorías de análisis a partir de las representaciones docentes y de las valoraciones de referentes teóricos sobre los posibles usos de tecnología digital en propuestas y prácticas educativas. • Establecer relaciones entre las características de las representaciones docentes en relación con el uso de tecnología digital y la formación y actualización profesional para la planificación y desarrollo de propuestas educativas. • Desarrollar criterios y lineamientos teóricos para la intervención en el diseño de propuestas formativas profesores para el nivel medio.

1.2- *Hipótesis:* El reconocimiento de las representaciones docentes de nivel medio respecto del uso de la tecnología digital en las propuestas didácticas y su contrastación con los usos correctos de los mismo, permite la resignificación de los procesos universitarios de formación de profesores para el mismo nivel.

1.3- *Metodología:* Se opta por una perspectiva de investigación interpretativa que toma como principal elemento significativo las propias representaciones de los involucrados para la comprensión de los procesos estudiados. Se opta por enfoque socio crítico en el marco del método de la investigación evaluativa. Si bien se emplean técnicas de recogida y análisis de datos que arrojan datos cuantitativos y son importantes a la hora de poder esclarecer elementos del problema que se trata de abordar, la metodología lejos de pretender plantear conclusiones estadísticas, se afina en la necesidad de despejar el problema brindando ciertos elementos teóricos y datos desde la práctica educativa y de la gestión que puedan colaborar con un mayor esclarecimiento del objeto-problema y finalmente con la fuerte intención de brindar sugerencias conceptuales y metodológicas para quienes estamos en el estudio y práctica de estas cuestiones. El trabajo intuitivo y a la vez, sistemático; la vuelta permanente sobre la práctica y la sensibilidad teórica del investigador tienen prioridad respecto del método. Se busca la producción de la teoría y le atribuye a la misma un doble rol: de orientadora en la construcción del objeto y de emergente en la confrontación con la realidad. El diseño investigativo se aproxima a un continuum en el que se articulan la inducción – generación – construcción – subjetividad, propias de los enfoques cualitativos. Siendo necesario dejar en claro la necesidad de respetar el proceso dialéctico con los extremos del continuum mencionado. Es decir, deducción – verificación – enumeración y objetividad, propios de los enfoques cuantitativos. Estos modos suposicionales son desarrollados por Goetz y Le Compte, como una manera de superar la dicotomía cuantitativa – cualitativa por considerarlas “inexacta” y “artificial”. La investigación se encuentra orientada a la práctica educativa, es decir que se realiza con el propósito específico de proporcionar información para la toma de decisiones, de controlar la implantación de una determinada política o de

examinar los efectos de la política existente (Keeves, 1988; Nisbet, 1988). En sentido amplio, se extiende a los estudios de investigación diseñados con el propósito de comprender los procesos educativos y mejorar la praxis educativa (Nisbet, 1988). En esta línea, el encuadre o marco teórico está orientado al trabajo de campo con el propósito de generar la resignificación de las categorías, en contraste con la situación contextual en la que se encuentra el objeto-problema. La generación de la teoría cesa por saturación de las categorías.

1.4- *Resultados esperados*: Documento: Publicación de un documento teórico que documente el proceso de categorizaciones de las significaciones de los docentes del nivel medio respecto del uso de las herramientas digitales en sus propuestas didácticas y que aporte orientaciones para la formación de nivel universitarios de docentes.

1.5- *Transferencia*: El documento elaborado podrá ser utilizado como referencia en las actividades de docencia y extensión de las unidades académicas y cátedras abocadas a la formación de formadores. Se ofrecerá capacitación y asesoramiento técnico, según requerimientos o solicitud de instituciones universitarias.

1.6- *Beneficiarios*: Docentes formadores de profesores del nivel superior universitario de la UNCuyo, equipos institucionales de la UNCuyo que se encuentren en procesos de diseño o desarrollo curricular para la formación docente, equipos técnicos de la UNCuyo o de instituciones del medio, interesados en la capacitación de docentes en servicio.-