



PLANIFICACIÓN

ESPACIO CURRICULAR		ALFABETIZACIÓN DIGITAL (TUES)			
EQUIPO DOCENTE		Esp. Daniel Campeglia			
ÁREA DE FORMACIÓN	GENERAL	CARGA HORARIA SEMANAL	2 Horas		
CARGA HORARIA TOTAL	30 Horas	CRÉDITOS	NO CORRESPONDE		
AÑO	PRIMER AÑO	AÑO ACADÉMICO	2023	RÉGIMEN	CUATRIMESTRAL
DEPARTAMENTO	TECNOLOGÍA	CARRERA	Tecnicaura Universitaria en Educación Superior		
CARÁCTER	PROMOCIONAL	ESTUDIANTE LIBRE	NO		
HORAS PRESENCIALES	2 Horas	HORAS VIRTUALES			

FUNDAMENTACIÓN

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs) incluyen las tecnologías que permiten que las distintas formas y tipos de información sean procesados, transmitidos, manipulados, almacenados y recuperados con rapidez, seguridad y eficiencia. Abarca además y la transformación de la información que involucra la manipulación de la información.

En este sentido, el trabajo propio con las TICs implica de hecho un entorno permanentemente cambiante, novedoso e incierto. Un entorno plagado de posibles soluciones ante cada acción deseada (Ozollo Fernanda y otros, 2010).



En este espacio curricular se abordará por un lado el aprestamiento o instrucción, en respuesta a la formación orientada a que los alumnos adquieran las nociones y procedimientos básicos que permitan el procesamiento de la información; así como la competencia para evaluar productos tecnológicos desde perspectivas técnicas básicas, y por otro lado, el apoyo al aprendizaje, que implica adquirir la capacidad para comunicarse con las TIC, obtener de ellas la ejecución de determinadas tareas y poderlas vincular con su aprendizaje de tal modo que nuestros alumnos conozcan, manejen y actúen con herramientas tecnológicas, en un contexto donde estas herramientas ocupan un lugar determinante; dichas aplicaciones generan un tratamiento de la información diferente al de otras herramientas.

COMPETENCIAS

- Habilidad en el uso del sistema operativo y destreza en el manejo de distintos software de aplicación, especialmente los vinculados a la ofimática, con especial énfasis en herramientas que favorezcan la construcción colaborativa.
- Facilidad para la búsqueda de información en Internet y aplicación de criterios pedagógicos de fiabilidad con la información encontrada.
- Fluidez en el manejo de las distintas herramientas digitales de comunicación y desarrollo de criterios de selección de herramientas digitales en función de necesidades emergentes.

APORTE DEL ESPACIO CURRICULAR AL PERFIL PROFESIONAL

Es en el proceso de enseñanza y aprendizaje actual, donde los alumnos pueden incorporar saberes, a efectos de complementar su instrucción formal respecto al desarrollo e implementación de las tecnologías en el aula. Por consiguiente será capaz de decodificar múltiples lenguajes de comunicación, que representan información por medio de múltiples lenguajes de codificación, pero que precisan de competencias tecnológicas digitales para abordar complejos procesos de adquisición del conocimiento.

Se entiende a la Alfabetización Digital como una de las competencias básicas para insertarse no sólo en el mundo laboral, sino fundamentalmente en la sociedad actual. En este marco las nuevas tecnologías concebidas como herramientas educativas, no solo están para comunicar sino para transformar el entorno y en un nivel individual, permitir autodeterminación y autorrealización de los valores personales e incidencia en el contexto social.

En este sentido la asignatura proporciona a las distintas carreras del Profesorado, competencias que les permitirán seleccionar, utilizar y evaluar las TIC como herramientas educativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje de manera colaborativa. Además de proveerles herramientas que le permitan al alumno diseñar y elaborar, materiales, dispositivos y recursos didácticos en diferentes formatos.

LOGROS

- Detectar y resolver problemas propios del uso de Herramientas ofimáticas, con fundamento teórico, a partir de la formación en aspectos metodológicos, técnicos e instrumentales. Capacidad para manejar distintas herramientas



ofimáticas, tanto de uso Local como en la Nube.

- Habilidad para articular los aportes teóricos y metodológicos trabajados en los distintos ejes temáticos de la Asignatura. Afianzando las competencias para el trabajo colaborativo.
- Diseñar, conducir y ejecutar búsquedas exitosas con la habilidad para desarrollar criterios de búsqueda propia que permitan discernir información pertinente.

CONTENIDOS

Unidad 1: Nociones Básicas sobre Tecnología y Educación

Alfabetización Digital, Convergencia Tecnológica y Brecha Digital. Conectividad y accesibilidad. Rol del Estado y del Sistema Educativo. Desarrollo histórico y tendencias de las tecnologías digitales. Dispositivos Personales. Hardware. Software Libre y Propietario. Infraestructura de Servidores y Redes.

Unidad 2: Un mundo interconectado: la web

Conceptos y desarrollo de la World Wide Web. La Web 2.0. Tendencias. La búsqueda de información. Inteligencia Artificial. Entornos virtuales estructurados y personalizados. Seguridad en Internet.

Unidad 3: Estrategias Digitales para el ámbito educativo

Computación personal vs. computación en la nube.

La comunicación e intercambio de información en la red.

Herramientas para el trabajo colaborativo en red. Wikis. Blogs colaborativos.

Documentos y webs compartidos. Herramientas avanzadas

Unidad 4: Módulo 4: Un ecosistema en la Web: Google

Una Cuenta, múltiples servicios. Google Drive: La construcción colaborativa. GoogleDocs: Documentos de Texto. Acceder a documentos, crearlos, editarlos e imprimirlos. Modificar y formatear un documento. Establecer márgenes, tamaño de página, orientación y color de fondo. Imprimir documentos. Compartir un documento y colaborar en él. El Historial de Revisiones.

GoogleDocs: Hojas de Cálculo. Aplicar formato a los datos de una hoja de cálculo. Trabajar con filas, columnas y hojas. Añadir una hoja nueva. Comenzar a usar las funciones. Compartir y colaborar. Colabora con comentarios.

GoogleDocs: Presentaciones. Crear una presentación. Editar la presentación.

Aplicar formato a la presentación. Compartir y colaborar.

Otras herramientas: Diagramas y Formularios. Compartir y Publicar: el Blog. Crear un blog. Escritorio. Visión general. Escribir una entrada. Diseñador de plantillas. Menú horizontal y creación de páginas. Crear una página que enlace con un sitio externo. Publicaciones agrupadas por etiquetas. Comentarios. Enlace de salto de línea o "Leer más...". Expandiendo las posibilidades de Google. Aún más herramientas de Google.



CRONOGRAMA

Clase 1:	Introducción: Aspectos formales, modo de trabajo, Presentación de Integrantes del curso y Responsables del dictado de la asignatura.
Clase 2:	Módulo 1: Nociones Básicas sobre Tecnología y Educación, Alfabetización Digital.
Clase 3:	Convergencia Tecnológica y Brecha Digital. Dispositivos Personales. Inteligencia Artificial
Clase 4:	Módulo 2: Un mundo interconectado: la web. Conceptos y desarrollo de la World Wide Web.
Clase 5:	Seguridad en Internet.
Clase 6:	Módulo 3: Estrategias Digitales para el ámbito educativo. Computación personal vs. computación en la nube. La comunicación e intercambio de información en la red.
Clase 7:	Herramientas para el trabajo colaborativo en red. GoogleDocs: Documentos de Texto.
Clase 8:	Módulo 4: Presentación de las consignas del Trabajo Final de la Asignatura.
Clase 9:	GoogleDocs: Documentos de Texto. Hojas de Cálculo.
Clase 10:	GoogleDocs: Hojas de Cálculo. Presentaciones.
Clase 11:	Compartir y Publicar: el Blog
Clase 12:	Puesta en común. Cierre y devolución del Trabajo Final Colaborativo. Entrega de Notas.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El espacio curricular ofrece la posibilidad de evaluar en forma continua -evaluación de proceso los avances del alumno respecto del contenido y el desarrollo de destrezas y habilidades en el uso de los dispositivos digitales y herramientas de software. Las actividades prácticas están perfectamente indicadas en cada módulo de contenido; asimismo, el cuerpo docente irá indicando -en función de los avances- qué actividades propuestas se deben realizar y la forma y formatos de entrega como parte de la evaluación.



El espacio está estructurado previendo el desarrollo de actividades prácticas a lo largo de todos los módulos que la componen; específicamente en el Módulo 4 el alumno deberá poner en juego los conocimientos adquiridos a través del desarrollo de un trabajo colaborativo a partir de la utilización de las herramientas y formatos propuestos.

EVALUACIÓN (Según Ord 005/16 CD)

Condiciones para obtener la promoción

Condiciones de espacios curriculares PROMOCIONALES		
A	B	C
100 % o más de trabajos prácticos aprobados que podrán ser orales o escritos	75 % o más de asistencia a clase	Aprobación de un Práctico (como mínimo) con derecho a recuperatorio.
Condición necesaria: A + B		

Condiciones para obtener la condición de regular

Condiciones de espacios curriculares PROMOCIONALES		
A	B	C
75 % o más de trabajos prácticos aprobados que podrán ser orales o escritos	75 % o más de asistencia a clase	Aprobación de un parcial (como mínimo) con derecho a recuperatorio.
Condiciones mínimas: Opción 1: A + B		

Para obtener la condición de NO-REGULAR en espacios promocionales

Opción 1: A+B		
A	B	C
50% de los trabajos prácticos aprobados que podrán ser orales o escritos	50% de asistencia a clase	Aprobación de un práctico (como mínimo) con derecho a recuperatorio.
Condiciones mínimas: Opción 1: A + B		



BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Obligatoria

Adell, J. (1997). Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información. *EduTec. Revista electrónica de tecnología educativa*, (7), a007-a007.

Berners-Lee, T. (1989). Tim berners-lee. *Bloomberg Businessweek*.

Burbules, N. C. (2001). Paradoxes of the Web: The ethical dimensions of credibility.

Dussel, E. (2014). Hacia la liberación científica y tecnológica. Recuperado de <https://www.alainet.org/es/active/74134>.

Jenkins, H. (2008). La Cultura Participativa en ambientes escolares. In Conferencia, Colegio Altamira, Santiago de Chile. Traducción de Benedicto González Vargas.

O'Reilly, T. (2009). What is web 2.0. " O'Reilly Media, Inc."

PROYECTO GNU (2010) Mapa Conceptual sobre el Software Libre. MEROU René. Disponible en: www.es.gnu.org/~reneme/map/es

Reig, D., y Vilches, L. F. (2013). *Los jóvenes en la era de la hiperconectividad: tendencias, claves y miradas*. Madrid: Fundación Telefónica. Recuperado de:

https://books.google.com.ar/books?hl=es&lr=&id=2pbQCgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA118&dq=reig++dolores+vilches+2012&ots=3d252j_MpL&sig=7inVJhnW75YYSfDWrhRWrdRnRlq#v=onepage&q=reig%20%20dolores%20vilches%202012&f=false

Salinas, J. (2009). Modelos emergentes en entornos virtuales de aprendizaje. In Congreso Internacional EduTec (p. 18).

UNICEF. (2014). Grooming guía práctica para adultos. Información y consejos para entender y prevenir el acoso a través de internet.

Bibliografía complementaria

Camejo, E. (2016). Trabajo colaborativo como postura ético-política y pedagógica. *Actas de Periodismo y Comunicación*, 2.

Canclini, N. G. (Ed.). (2012). Jóvenes, culturas urbanas y redes digitales: prácticas emergentes en las artes, las editoriales y la música (Vol. 13). Fundación Telefónica.

Chiappe, A. (2016). Tendencias sobre contenidos educativos digitales en América Latina.

Contreras, R. S., Eguía, J. L., & Solano, L. (2011). Videojuegos como un entorno de aprendizaje. El caso de Monturiol el joc. *Icono14*, 9, 249-261.

Levinson, P. (1990). Computer Conferencing in the Context of the Evolutions of Media. En: L.M. Harasim, (Ed.) *Online Education. Perspectives on a New Environment* (pp. 3-14). New York: Praeger Press.



Reig-Hernández, D. (2010). El futur de l' educació superior, algunes claus. *REIRE Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 3(2), 98-113. Recuperado de: <http://revistes.ub.edu/index.php/REIRE/article/view/reire2010.3.2327/2628>

Rodríguez, E. F., & Martínez, R. A. (2015). Aprendizajes invisibles en contextos de educación expandida. Retos y oportunidades en la sociedad hiperconectada. Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 19(2), 1-16.

Wintonick, P. (1994). *Manufacturing consent: Noam Chomsky and the media: the companion book to the award-winning film by Peter Wintonick and Mark Achbar* (Vol. 207). Black Rose Books Ltd.

Yúdice, G. (2002). *El recurso de la cultura* (p. 268). Barcelona: Gedisa.

Mgter. Carlos Omar Arancibia

Especialista Daniel Campeglia

APROBADO POR EL DEPARTAMENTO:

Viviana Leo
Directora