



**Patrimonio genético y productores vitícolas:
tensiones en clave de transformación territorial.**

Equipo:

Directora: Ana E. Scoones – *Co-directora:* Laura Torres – *Investigadores:* Jorge A. Prieto - Elena Palazzo – Gabriela C. Pastor – Lucía R. Palazzo – Daniela Dubbini – Sandra M. Corral – *Tesista:* Gabriela L. Acosta – *Alumna:* Yamila L. Bandursky.

Palabras claves:

Patrimonio Genético – Producción Vitícola – Territorios.

Resumen técnico:

El presente proyecto se propone analizar las vinculaciones entre productores vitícolas, ubicados en zonas de avance de la frontera urbana, y patrimonio genético desde una perspectiva territorial. Se centrará en el estudio de aquellos territorios tradicionalmente orientados a la producción vitícola del oasis norte, conocida también como primera zona o zona alta del río Mendoza, que en las últimas décadas ha sufrido acelerados procesos de reconversión productiva y cambio en el uso del suelo con una marcada presión del sector urbano sobre el rural. Los cambios socio territoriales y la actual crisis que atraviesa la vitivinicultura constituyen las principales amenazas para la conservación de estos viñedos. Las hipótesis de trabajo se orientan a señalar que las mayores vulnerabilidades a las que quedan expuestos los productores vitícolas frente a los procesos de reconversión de la vitivinicultura, los exponen a situaciones de desruralización y desagrarización que significan un avance de los grandes capitales -a veces extranjeros- y procesos de avance de la frontera urbana sobre tierras de cultivo. La pérdida de estas explotaciones llevaría, de un lado, a la desaparición de un importante reservorio de diversidad genética varietal e intravarietal; de otro, a que los productores locales se desvinculen de la tierra y pierdan su condición de productores vitícolas y la diversidad productiva que singulariza los paisajes vitícolas de las áreas rurales del oasis norte.-