



INSCRIPCIÓN A UNIDADES CURRICULAR OPTATIVAS: del 28 de marzo a partir de las 10 hs. por SIU GUARANÍ

Se informa a los estudiantes que la inscripción a las Unidades Curricular Optativas del 1º cuatrimestre, será los días 28 y 29 de marzo a partir de las 10 hs. en adelante por Sistema SIU Guaraní. Los mismos comenzarán a dictarse el jueves 30 de marzo, cada uno en el día, horario consignado en el detalle.

1	<ul style="list-style-type: none"> TALLER DE NOTICIAS DE Y PARA NIÑES. EL DERECHO A LA COMUNICACIÓN EN LAS ESCUELAS Y EN LA RADIO (PSE)
	Profesor/a: Dra. Cecilia Tosoni y Dra. Magdalena Tosoni
	Cupo: 15 estudiantes
	Destinatarios: estudiantes del Profesorado en Pedagogía Terapéutica en Discapacidad Intelectual. Orientación D. Motora, del Profesorado en Pedagogía Terapéutica en Discapacidad Visual y Licenciatura en Terapia del Lenguaje.
	Horario: Lunes de 13.30 a 16.30 hs.
	Lugar: Aula 8 – Sede campus
	<p>Síntesis Explicativa:</p> <p>El taller se enmarca en la propuesta de las Prácticas Sociales Educativas como metodología de aprendizaje. Brinda contenidos sobre los medios audiovisuales desde la perspectiva de la Comunicación como Derecho Humano. Asimismo, ofrece una práctica pedagógica de producción de noticias populares con niños en instituciones educativas de Educación Especial de Nivel Primario y PosPrimario localizadas en Godoy Cruz. Estas noticias son grabadas por los chicos y transmitidas por la Radio Comunitaria Cuyum FM 89.3 Bº La Gloria, Godoy Cruz.</p> <p>Los participantes deberán asistir a clases y realizar trabajos prácticos. Además, deberán disponer de cuatro mañanas durante los meses de abril, mayo y junio para realizar la práctica pedagógica en las escuelas y en la Radio Cuyum. Se garantizarán la movilidad y materiales didácticos para realizar la práctica pedagógica en las instituciones educativas y en la Radio Cuyum. Este Taller forma parte del Proyecto de Extensión: Estamos al aire. Talleres de producción radial para niños y adolescentes de Godoy Cruz y Luján de Cuyo (4ta. Convocatoria Prácticas Sociales Educativas UNCuyo)</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> TERREMOTOS Y PELIGRO SÍSMICO EN MENDOZA
	Profesor/a: Dr. Francisco Mingorance
	Cupo: 30 estudiantes
	Destinatarios: Alumnos de todas las carreras y años
	Horario: Martes de 15 a 18 hs.
	Lugar: Aula 3 – Sede campus
	<p>Síntesis Explicativa:</p> <p>La Unidad Curricular Optativa propuesta tratará en forma ordenada, jerarquizada e integrada toda la problemática de las regiones sismogénicas, desde los procesos causales de los terremotos hasta la preparación del manejo específico de la Emergencia Sísmica en las Escuelas. Entre la temática tratada se incluye: Terremotos y zonas sísmicas, anatomía de un terremoto, ciclo sísmico, terremotos históricos destructivos e importantes de la Región Sísmica de Cuyo y de la Provincia de Mendoza. Tectónica de Placas y terremotos, tipos de bordes, el Modelo Sudamericano, mega-terremotos de subducción (casos mundiales). La situación de Mendoza, fuentes</p>



	<p>generadoras de terremotos en el Norte de Mendoza, su comportamiento pasado y futuro. Escenarios sísmicos propuestos. Peligros Sísmicos y Geológicos Asociados a Terremotos, clasificación, conceptos básicos, mecanismos, mitigación. Problemas Geológicos Ambientales en regiones sísmicas (ej. radón). Concepto de Exposición Sísmica y Vulnerabilidad. Desarrollo Urbano Seguro en Regiones Sísmicas: casos de estudio mundiales y locales (Gran Mendoza). Prevención Sísmica. Preparación y Respuesta ante los Terremotos: etapas lógicas y necesarias, manuales de procedimientos nacionales e internacionales (ej. Japón, USA, México, Chile, Italia), manejo y aplicación, el rol de las escuelas (y de los docentes) en regiones sísmicas, escuelas y prevención de catástrofes. Edificaciones esenciales.</p> <p>De especial significancia serán los materiales y producciones asociadas a recientes proyectos de investigación en la temática de referencia, desarrollados en el Norte de Mendoza.</p>
3	<ul style="list-style-type: none">• APRENDER A ENSEÑAR ORTOGRAFÍA EN ESCENARIOS DIGITALES GAMIFICADOS
	Profesor/a Graciela Miranda
	Cupo: 50 estudiantes
	Destinatarios: estudiantes hayan cursado el espacio curricular “Didáctica de la Lengua” correspondiente a tercer año del Profesorado Universitario de Educación Primaria
	Horario: Miércoles de 16.30 a 19.30 hs
	Lugar: Aula Informática – Sede campus
	Síntesis Explicativa: El presente taller optativo se propone acompañar a los estudiantes que haya cursado Didáctica de la Lengua para que se apropien de herramientas que les permitan generar experiencias de aprendizaje que enriquezcan sus saberes tanto disciplinares como tecnopedagógicos durante su formación inicial. Estos últimos años demostraron que el sistema educativo no estaba preparado “para garantizar el derecho a la educación, promoviendo la “continuidad pedagógica” en un escenario no habitual a través del uso de distintos soportes y formatos, digitales o analógicos”(Ozollo, 2020, p.7). Los docentes tuvieron diferentes dificultades para sostener la permanencia de los estudiantes en un vínculo pedagógico. En consecuencia, “recurrieron a diferentes herramientas que les permitieran continuar con la labor de la enseñanza” (Ozollo, 2020). En este contexto, la combinación de juego y aprendizaje es altamente relevante; por lo tanto, brindarles herramientas que les permitan construir propuestas para enseñar ortografía desde la metodología de la gamificación es un aporte. Por lo expuesto, es necesario que la formación docente contemple el desarrollo de un aprendizaje que integre metodologías emergentes en sus procesos educativos disciplinares con el fin de propiciar aprendizajes significativos, potentes y creativos.
4	<ul style="list-style-type: none">• MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS PERIODÍSTICOS
	Profesor/a: Lic. Martina Fúnes
	Cupo: 25 estudiantes
	Destinatarios: Pueden cursar el taller estudiantes desde segundo año en adelante de todas las carreras que se dictan en la Facultad.
	Horario: Lunes de 14 a 17 hs.
	Lugar: Aula Informática – Sede campus
	Síntesis Explicativa:



	<p>Cualquier profesional debe poder analizar los hechos cotidianos que presentan los medios de comunicación desde una distancia crítica. Es importante ser conscientes de que estas organizaciones están atravesadas por intereses e ideología y que sus versiones de la realidad están tamizadas por esos intereses que configuran el perfil del medio; es decir, el modo en que muestran los hechos noticiables.</p> <p>El taller consistirá pues, en leer noticias, compararlas, analizarlas y reflexionar sobre su construcción.</p> <p>Se conocerán las diferentes tipos de noticias para poder producir y redactar textos periodísticos.</p> <p>La redacción de un texto es una herramienta indispensable en cualquier ocupación o profesión. Es un objetivo de esta propuesta que, al finalizar el taller, los participantes sean capaces de redactar un texto periodístico con coherencia y estilo adecuados.</p> <p>La modalidad de dictado será de tres horas presenciales y una hora virtual que los participantes podrán utilizar para completar los trabajos y redacciones. Se utilizará, para cursar, el laboratorio de informática de la sede Campus de la Facultad.</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> • CONSTRUYENDO LOS MATERIALES NECESARIOS PARA LAS DIDÁCTICAS DE LA MATEMÁTICA <p>Profesor/a Andrea Enriqueta Gomensoro y Adriana Moreno</p> <p>Cupo: 30 estudiantes</p> <p>Destinatarios: alumnos que hayan cursado Didáctica de la matemática I y II del Profesorado de educación primaria y estudiantes que hayan cursado la Didáctica de la matemática de los otros profesorados.</p> <p>Horario: Lunes de 11 a 12.30 hs y Jueves de 15 a 16.30 hs.</p> <p>Lugar: Aula 2 – Sede campus</p> <p>Síntesis Explicativa: En la enseñanza de la Matemática para abordar contenidos nuevos se sugiere como disparador, el planteo de una situación problema que le resulte significativa al alumno, que tenga en cuenta sus intereses como el lenguaje que por su condición socio cultural posee. Deben ser naturales, familiares, interesantes, sencillos, adecuados al nivel de cada grupo. Se debe trabajar la comprensión del enunciado de la situación problema, identificando datos, lo que pide el problema, estableciendo relaciones, inferencias; se deben proponer estrategias de resolución para resolver por alguna de ellas y si es posible contrastar o comparar, revisando con la propuesta de algún compañero para finalmente dar las respuestas solicitadas. En la Didáctica de la Matemática I se trabaja la Geometría teniendo en cuenta lo que señala H Hannoun (1977): cómo el niño percibe el espacio en los primeros años de vida, escolaridad inicial y primaria: la evolución de las formas de aprehensión del espacio está relacionada con su evolución y desarrollo marcada por tres etapas esenciales: la etapa de lo vivido, de lo percibido y de lo concebido. El niño primeramente vive el espacio físico con el que se halla en contacto, mediante el movimiento, necesita manipularlo, explorarlo (nivel inicial y primeros años de primaria) y así llegar a la verbalización de las acciones realizadas sobre los objetos; en la segunda etapa el niño o joven es capaz de percibirlo “el niño ahora retrocede ante un objeto para conocerlo mejor”, en esta etapa descubre a partir de la mera observación, percibiendo sus propiedades, conceptos y clasificación de figuras uni, bi y tridimensionales. A partir de esa vivencia y percepción del espacio (hacia los 11 o 12 años) el joven será capaz de aprehender el espacio concebido, es decir un espacio abstracto, logrando distintos niveles de formalización del lenguaje geométrico.</p>



	<p>Los aprendizajes serán significativos si se ha transitado los tres niveles de razonamiento.</p> <p>En Didáctica de la Matemática II se trabaja la Aritmética siguiendo la metodología que expone Pacheco (1995) quien distingue tres fases a recorrer, teniendo en cuenta las características evolutivas del alumno: de lo concreto real, de lo concreto representativo, de lo abstracto pensado.</p> <p>La caracterización de la fase 1 y 2 la da el tipo de material que se utiliza, en la fase 1 si el problema habla de flores el niño manipulará flores, mientras que en la fase 2 manipulará un material que representa las flores. Esta manipulación y verbalización le posibilitará la representación gráfica de las acciones realizadas sobre el material representativo. La fase 3 se caracteriza por la posibilidad de usar contenidos matemáticos descubiertos en las dos fases anteriores, sin necesidad de recurrir a la manipulación del material o la representación gráfica, pero con la posibilidad de explicar, fundamentar los algoritmos, las reglas, las clasificaciones que utiliza haciendo uso del lenguaje y simbolismo matemáticos adecuados al nivel de razonamiento en que se encuentre.</p> <p>Es necesario que nuestros alumnos lleguen al cursado de la Didáctica de la Matemática III con una caja de materiales completa tanto en Geometría como en Aritmética, de esta manera puede planificar sus clases y realizar el recorrido desde la fundamentación, contenidos conceptual, procedimentales, actitudinales, objetivos, elaboración de secuencia didáctica teniendo en cuenta los contenidos previos, actividades y evaluación para concluir las didácticas de nuestro espacio curricular Matemática.</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> • ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO GRUPAL EN TALLERES PERTENECIENTES AL SERVICIO DE INTERNACIÓN DEL HOSPITAL DR. CARLOS PEREYRA <p>Profesor/a: Rosana Rodríguez – Verónica Martínez</p> <p>Cupo: 6 estudiantes</p> <p>Destinatarios: Estudiantes avanzados de 3er año de Profesorado en Pedagogía Terapéutica para personas con discapacidad intelectual. Orientación en discapacidad motora que tengan aprobado el espacio curricular Neuropsicopatología y cursado Pedagogía terapéutica en el adulto con discapacidad cognitiva y/o motora.</p> <p>Horario: Miércoles de 16 a 17.30 hs. Lunes de 11 a 13 hs. Cic N°1 de Capital - Miércoles de 16 a 18 hs. en el servicio de Internación del hospital.</p> <p>Lugar: Aula 18 – Sede centro</p> <p>Síntesis Explicativa: Participación en talleres enmarcados en los servicios de Rehabilitación Psicosocial y de Internación del Hospital Escuela Dr. Carlos Pereyra, destinado a personas que reciben atención en salud mental con tratamiento ambulatorio o internadas. El estudiante podrá profundizar en temas específicos de su carrera como accesibilidad cognitiva, evaluación de actividades de la vida diaria, estimulación cognitiva, funciones ejecutivas y planificación centrada en la persona. El objetivo es aprender a planificar actividades que colaboren con la mejora de la calidad de vida de los usuarios a partir del reconocimiento cognitivo y propuestas de herramientas que favorezcan la autonomía en la vida cotidiana. La/el estudiante deberá realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acompañamiento a las profesionales en el abordaje grupal en el marco del Hospital Dr. Carlos Pereyra. • Actividades en equipo desde la mirada del trabajo colaborativo • Aporte de actividades y estrategias en la planificación del taller. • Lectura de bibliografía específica.



7	<ul style="list-style-type: none">TALLER PRAXIS LÚDICA
	Profesor/a Lourdes Gomez - Mario Gardonio - Eduardo Ribó
	Cupo: 30 estudiantes
	Destinatarios: Estudiantes de todas las carreras de la FED
	Horario: Jueves de 14 a 17 hs
	Lugar: Aula 25 – Sede centro
<p>Síntesis Explicativa: El taller pone su eje en la manifestación del juego, en contextos variados y desde múltiples perspectivas. Posibilita la construcción personal y colectiva de saberes sobre el universo lúdico, el conocimiento de las dimensiones del juego en tanto manifestación educativa, social y cultural, su función y centralidad en la Educación. La trayectoria de niños durante las diferentes etapas de la infancia, está atravesada centralmente por la práctica lúdica. Que promueve la construcción de la subjetividad, el aprendizaje y aplicación de habilidades sociales, la creatividad, entre otros. La praxis lúdica educativa en formato taller busca desnaturalizar el lugar que suele darse al juego y a los objetos lúdicos en su vínculo con la infancia. Constituye un espacio significativo donde visualizar la reflexión y la acción como unidad indisoluble. Con miras al diseño de propuestas lúdicas transformadoras que den respuesta a las necesidades de las infancias que cambian constantemente. El taller aporta elementos técnicos y metodológicos que permiten resignificar- ludificar espacios institucionales, para convertirlos en lugares de comunicación, expresión, aprendizaje y placer.</p>	
8	<ul style="list-style-type: none">LECTURA E INTERPRETACIÓN DE ESTUDIOS AUDITIVOS
	Profesor/a: Prof. Eliana Angela
	Cupo: 30 estudiantes
	Destinatarios: profesores de sordos y terapeutas del lenguaje. Licenciados en terapia del lenguaje. Estudiantes avanzados de la Lic. en terapia del lenguaje. Estudiantes avanzados del profesorado para personas sordas
	Horario: Lunes 18.30 A 21.30 hs.
	Lugar: Aula SUM – Sede campus
<p>Síntesis Explicativa: El taller consistirá en la interpretación de los resultados de diferentes estudios auditivos, que les permitirá establecer una orientación diagnóstica y pronóstico del trastorno auditivo, como punto de partida para elaborar planes de trabajo especialmente adaptados y personalizados.</p>	
9	<ul style="list-style-type: none">RECONFIGURACIONES DEL ROL DOCENTE: EL IMPACTO DE LA POSPANDEMIA Y LA ACTUALIDAD
	Profesor/a: Lic. Nuria Maldonado y Lic. Lorena Gordillo
	Cupo: 30 estudiantes
	Destinatarios: Estudiantes de todas las carreras de la facultad que hayan aprobado Sociología de la Educación.
	Horario: Lunes de 15.30 a 18.30 hs
	Lugar: Aula 23 – Sede centro
<p>Síntesis Explicativa: En la actualidad las instituciones han sufrido cambios y han debido modificar las prácticas que históricamente venían desarrollando. En este contexto, las y los docentes han adoptado nuevos roles y funciones en virtud de las necesidades y demandas de niñas, niños, adolescentes y sus familias. Desde la perspectiva</p>	



	sociológica y psicosocial intentaremos abordar estas reconfiguraciones y problematizarlas.
10	<ul style="list-style-type: none">• EN-RED-ARTE <p>Profesor/a: Prof. Ozollo y Prof. Leo</p> <p>Cupo: 40 estudiantes</p> <p>Destinatarios: Estudiantes de los profesorados que aún no hayan cursado Tecnología Digital y Educación de tercer año</p> <p>Horario: Lunes de 10 a 12 hs</p> <p>Lugar: Aula Informática – Sede campus</p> <p>Síntesis Explicativa: Se aborda el aprendizaje de algunas herramientas digitales dentro de una perspectiva pedagógica didáctica en general y con enfoque de microaprendizaje Poder interpelar los entornos digitales desde una mirada educativa amplia, implica trabajar desde la pregunta y posibles respuestas. El espacio está pensado desde la recuperación de los conocimientos desarrollados en los distintos espacios curriculares del trayecto, desde la óptica de la articulación de los mismos a través de la producción de cápsulas nodales de aprendizaje. El taller ofrecerá herramientas digitales para el desarrollo de cápsulas educativas, la incorporación de recursos digitales a partir de la utilización de herramientas de la WWW y la publicación en la web desde una mirada pedagógica y con independencia del entorno.</p>
11	<ul style="list-style-type: none">• PROBLEMAS VISUALES EN EL AULA <p>Profesor/a: Profesora Alejandra Verjelin</p> <p>Cupo: 35 estudiantes</p> <p>Destinatarios: Estudiantes de nivel primario y de carreras especiales.</p> <p>Horario: Jueves de 15.30 a 18.30 hs</p> <p>Lugar: Aula 21 – Sede centro</p> <p>Síntesis Explicativa: La presente unidad curricular optativa pretende en su contribuir a la formación que reciben las y los estudiantes de la FED, en relación al conocimiento sobre las edades de los niños para realizar controles oftalmológicos, anatomía y fisiología del sistema visual, conceptos de Baja Visión y Ceguera, patologías que la generan y las ayudas que pueden utilizarse. La intención es conocer más acerca del alumno/a con baja visión y ceguera, como características, conductas, adaptación que requiere el aula y los ajustes razonables que son necesarios a la hora de construir y elaborar la planificación de un tema en las diferentes áreas.</p>
12	<ul style="list-style-type: none">• LA LECTURA Y ESCRITURA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA EN EL SORDO <p>Profesor/a: Prof. Ana Torre</p> <p>Cupo: 25 estudiantes</p> <p>Destinatarios: Estudiantes del Profesorado de Sordos y Terapia del Lenguaje (plan no vigente) y del Profesorado de Sordos que hayan cursado 3° año o más.</p> <p>Horario: Martes de 17.30 a 20.30 hs</p> <p>Lugar: Aula informática – Sede campus</p> <p>Síntesis Explicativa: El 95% de los niños Sordos nacen en ambientes en los que se habla solamente en español y por lo tanto no tienen la oportunidad de adquirir y desarrollar su lengua, la lengua de señas. Por tal motivo cuando llegan a las instituciones escolares de Sordos, no poseen el dominio de ninguna lengua y es la institución escolar la primera</p>



que los pone en contacto con sus pares y con su lengua. De ello se desprende el desfasaje del desarrollo del lenguaje respecto a los niños de su edad. Y es aquí donde surge la necesidad de capacitar al docente dado que, una buena parte de las dificultades del lenguaje que se presentan en ambientes educativos precisa una respuesta modificadora de las actuales estrategias educativas dentro de situaciones lo más naturales posibles. La presente propuesta tiene como objetivo analizar las dificultades que enfrentan los niños Sordos en el aprendizaje de la lectura y la escritura del español. La magnitud de la problemática del fracaso escolar independientemente de la asociación con la pérdida auditiva indica que los bajos niveles de alfabetización no pueden ser atribuidos únicamente a problemas específicos de los propios niños. En consecuencia, las dificultades de estos niños pueden ser atribuidas a factores contextuales, en particular, a la falta de reflexión y análisis de las prácticas educativas actuales. Motivo por el cual nos proponemos estimular la reflexión de los futuros docentes sobre los efectos de las prácticas actuales y los resultados de la aplicación de nuevas prácticas que vamos a proponer en esta instancia de formación.