

El Acompañamiento Educativo: un dispositivo para la inclusión desde la pedagogía de lo imprevisto.

Categoría	Taller
Profesor	Sebastián Giménez
Cantidad máxima de inscriptos	20 máximo // 10 mínimo
Cantidad de Encuentros	7 encuentros presenciales
Días	Martes
Fecha	18/10 01/11 08/11 15/11 22/11 29/11 06/12
Hora	19:30 a 21:30 hs
Aula	02
Sede	Campus
Forma de Inscripción - Link	https://cutt.ly/Pre-Inscripcion-Taller-El-Acompanamiento-Educativo

Síntesis de la propuesta

- Categoría: **taller**
- Alcance: **abierta**
- Destinatarios: **estudiantes de la FEd y docentes de la provincia**
- Carga horaria total: **15 horas reloj (4 presenciales y 1 virtual)**

Fundamentación

La situación actual de desconcierto e incertidumbre en todos los aspectos habilita la posibilidad de pensar también, en términos pedagógicos, en la caída de “la” imagen de escuela, en la imagen del docente y del estudiante.

El planteo de estos desafíos establece la construcción de un dispositivo que se ha denominado Acompañamiento Educativo. Éste parte de lo imprevisto porque hoy no se sabe con qué un estudiante va a ligarse a lo educativo y cómo lo va a hacer. Con qué



estudiante va a encontrarse el o la docente, qué va a transmitir el o la docente y cómo va a hacerlo. Cómo ese docente va a interpretar las distintas situaciones escolares que se le presenten y cómo va a incorporar el nuevo y gran bagaje cultural que traen los estudiantes.

Las ideas principales de este curso podrían ser: la apertura a lo extraño, a lo inesperado, a la sorpresa; la destitución de la omnipotencia y a la omnisciencia del docente; la confianza en el despertar del estudiante; la planificación del desorden; la capacidad de mantener abierta la posibilidad de que algo ocurra; la participación activa en el agotamiento de un modo de ser docente y de ser estudiante; crear, sostener o recibir los puntos de inconsistencia; estar en la escuela contra “lo” escolar.

La posibilidad de pensar desde otro lugar aquello que aparece en el vocabulario escolar con el nombre de dificultades de aprendizaje es el ejercicio al que se invita a los y las docentes y estudiantes que desean realizar este curso construyendo su propio recorrido, con sus propias marcas subjetivas.

Objetivos

- Acercarnos a las dificultades del vínculo educativo en las coordenadas de la cultura actual.
- Acercarnos a las transformaciones sociales, culturales, políticas y lógicas institucionales en los escenarios educativos particulares.

Contenidos

- **MÓDULO 1: El Vínculo Educativo.** Donde seremos invitamos a pensar, analizar, visitar cuidadosa y amorosamente nuestras biografías escolares, nuestros primeros vínculos escolares para decidir qué de aquello podemos compartir con otras, con otros.

PRIMER INTERROGANTE: ¿Con quiénes nos encontramos? En búsqueda de una subjetividad destituida.

SEGUNDO INTERROGANTE: ¿Podemos decir otra cosa? La apuesta a la palabra.

TERCER INTERROGANTE: ¿Qué puede ser acompañar a otro, a otra? Escuchar a los niños, el arte de acompañar.

- **MÓDULO 2: Escuela y Sociedad.** Donde intentaremos aproximarnos a las notas distintivas de aquello que se ha denominado neoliberalismo y sus implicancias en la vida escolar.

PRIMER INTERROGANTE: ¿Qué es el neoliberalismo hoy? Neoliberalismo, nueva versión del discurso capitalista

SEGUNDO INTERROGANTE: ¿Hay neoliberalismo en nuestras prácticas socioeducativas? El malestar social bajo la nueva razón neoliberal.

TERCER INTERROGANTE: ¿Hay lugar para encontrarnos? Escuela y ciudadanía.

Metodología de trabajo

La inclusión del cine, la literatura y la música como material de formación, reflexión y diálogo con los textos conceptuales que conforman el taller, implica una apuesta a la consideración de la ficción como una forma y una fuente cabal de análisis y pensamiento en torno del mundo.

El valor de la ficción está en aquello que evoca sin nombrar, en lo que deja suelto a la propia subjetividad, en esa porción del mundo que recorta para ordenar en una secuencia de sentido que, sin dejar de ser imaginada, se propone como una indagación verdadera de la realidad y de cómo la percibimos y nos la representamos.

La selección de películas, textos y canciones está basada en que, más allá de su procedencia o su pertenencia a tal o cual género, se construyen a partir de ciertas instancias sociales y personales críticas, en las que los conflictos se presentan de manera compleja o atravesados por variables complejas, y en las que los sujetos deben enfrentarse con circunstancias personales o vinculares que los llevan a revisar o desplazar su presencia en el mundo frente a sí mismos y frente a los otros. Ficciones en las que el mundo se torna problema, porque se revela de una vez su estatuto

problemático o porque aquello que lo mantenía bajo la apariencia del orden y la armonía ha dejado de resultar eficaz en el trato cotidiano de los sujetos o en el funcionamiento de la sociabilidad y la cultura alrededor.

Cada encuentro tiene cinco momentos. Previo a cada encuentro cada estudiante recibirá el texto con la consigna de pensar dos preguntas para hacerle en el encuentro junto a otros y otras.

Evaluación

Elaboración de un trabajo final pero que se construye en cada encuentro. El trabajo debe estar basado en una experiencia de práctica docente analizada a partir de los conceptos teóricos aportados y los distintos ejercicios de análisis.

- CV Prof.



SEBASTIÁN GIMÉNEZ

Barrio El Recodo – Jose Videla Castillo 948 – Manzana C – casa 4 – Russell – Maipú – Mendoza. CP5517 | 2614164711 | sebastiangimenez@fed.uncu.edu.ar

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Profesor de EGB 1 y 2 | 2002 | Escuela Normal Superior Olegario Víctor Andrade – Gualeguaychú – Entre Ríos.

FORMACIÓN DE POSGRADO

- **Diploma Superior en Ciencias Sociales con mención en Psicoanálisis y Prácticas Socio-educativas. Aportes para abordar el malestar educativo actual | 2013 | FLACSO – Buenos Aires.** TÍTULO: Diplomado Superior en Ciencias Sociales con Mención en Psicoanálisis y Prácticas Socioeducativas. NOMBRE DEL TRABAJO FINAL: La mirada del docente: una posibilidad de construir subjetividad.
- **Diploma Superior en Ciencias Sociales con mención en Gestión de las Instituciones Educativas (modalidad a distancia) | 2015 | FLACSO – Buenos Aires.**



TÍTULO: Diplomado Superior en Ciencias Sociales con Mención en Gestión de las Instituciones Educativas. NOMBRE DEL TRABAJO FINAL: Pedagogía de lo imprevisto.

- **Especialización en Ciencias Sociales con mención en Psicoanálisis y Prácticas Socio-educativas (modalidad distancia) | 2017 | FLACSO – Buenos Aires.** TÍTULO: Especialista en Ciencias Sociales con mención en Psicoanálisis y Prácticas Socio-educativas. NOMBRE DEL TRABAJO FINAL: El alojamiento de las adolescencias en un centro de educación básica de jóvenes y adultos.
- **Acompañamiento Terapéutico especializado en Patologías Graves | 2018 | Fundación Eutimia - Centro Cultural Borda.** TÍTULO: Acompañante Terapéutico especializado en Patologías Graves.

CURSOS DE ACTUALIZACIÓN

- Seminario sobre Gestión de las Instituciones Educativas | 2009 | Mendoza.
- Violencia en los Vínculos Familiares | 2013 | Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires.
- Sobre el denominado Trastorno por Déficit de Atención / Hiperkinesia | 2016 | Instituto Universitario de Salud Mental de la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires | Buenos Aires.
- “Función Materna-Función Paterna. Perspectivas psicoanalíticas S. XXI”. JNR Cursos. Octubre de 2018
- Síntoma y aprendizaje de la lecto-escritura | 2019 | AASM. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- La forma de la escuela y la materialidad del oficio docente. Facultad de Filosofía y Letras. UNCuyo. 2019.

ESTUDIOS EN CURSO

- **Licenciatura en Educación (Ciclo de complementación curricular – modalidad virtual) Universidad Nacional de Quilmes.** Materias aprobadas: Pedagogía, Sociología de la Educación, Filosofía de la Educación, Didáctica, Diseño y Gestión del Currículum, Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana, Psicología Educativa, Administración de la Educación y Gestión de las Instituciones Escolares y Política Educativa. cursadas aprobadas: Investigación educativa, Problemáticas contemporáneas de la formación docente, Planeamiento Institucional y Gestión de las Instituciones de Educación Superior Materias en curso: Análisis de las Instituciones Educativas y Evaluación de Sistemas Educativos, Instituciones y Programas. Desde septiembre de 2019.

TRAYECTORIA DOCENTE

Docencia de nivel primario

- Docente de todas las áreas del nivel primario, en todos los grados del nivel primario en colegios públicos y privados de la ciudad de Mendoza desde 2003 hasta 2013.
- Director-Maestro en Centro de Acompañamiento Educativo (CAE) N° 260 “Aprender” Barrio San Martín | Municipalidad de la Ciudad de Mendoza / Dirección de Gestión Social y Cooperativa – Dirección General de Escuelas |

2013 hasta febrero de 2015 | Mendoza. Actualmente en el CAE N°259 “Soles”.
Barrio Alto Mendoza. La Favorita.

Docencia de nivel secundario

- Maestro – tutor. CEBJA 3-093 | desde octubre de 2013 hasta septiembre de 2015 | Ugarteche - Luján de Cuyo - Mendoza.

Docencia de nivel universitario

- Profesor adscripto. Taller Práctica profesional e investigación educativa I: Escuela y Comunidad. Primer año de la carrera de Educación Elemental de la Facultad de Educación Elemental y Especial, UNCuyo | 2015 - 2016 | Mendoza.
- Docente Tallerista. “Pedagogía de lo imprevisto: ser docente en épocas de fluidez.” Facultad de Educación Elemental y Especial, UNCuyo | 2015 | Mendoza.
- Profesor ayudante de primera. Taller Práctica profesional e Investigación Educativa 1: Escuela y Comunidad. Facultad de Educación. UNCuyo | 2016-2017 | Mendoza.
- Jefe de trabajos prácticos. Taller Práctica profesional e Investigación Educativa 1: Escuela y Comunidad. Facultad de Educación. UNCuyo | 2018 y continúa | Mendoza.
- Profesor en unidad curricular optativa: Elogio de lo imprevisto: la Función Docente en la Hipermodernidad. Facultad de Educación. UNCuyo | 2019 – segundo cuatrimestre | Mendoza.

PUBLICACIONES

- El docente, una posibilidad de construir subjetividad | revista La Vena año 11, número 55 | octubre – diciembre de 2012 | Mendoza
- El docente, una posibilidad de construir subjetividad | revista Campo Grupal N° 161 | noviembre de 2013 | Buenos Aires.
- Pedagogía de la incertidumbre | revista La Vena año 15, número 61 | junio de 2015 | Mendoza.
- Pedagogía de lo imprevisto | revista Campo Grupal N° 181 | septiembre de 2015 | Buenos Aires.

PONENCIAS

- El Acompañamiento Educativo: un dispositivo desde la pedagogía de lo imprevisto” | IV Congreso Internacional sobre Problemáticas en Salud y Educación. “El Fracaso Escolar en debate: ¿alumnos que no aprenden? | 8 al 10 de junio de 2018 | Buenos Aires - Argentina.
- El Alojamiento de las adolescencias en un Centro de Educación Básica de Jóvenes y Adultos | IV Coloquio Internacional de Psicoanálisis y Prácticas Socioeducativas, VI Simposio Internacional en Infancia e Instituciones, IV Congreso de la Red INFEIES 2018: “Resistidas y Desafiadas. Las Prácticas en Instituciones entre Demandas, Legalidades y Discursos” | 12 al 14 de Noviembre de 2018 | Buenos Aires - Argentina.